

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ИРКУТСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА СОШ 49**

**УТВЕРЖДЕНО
ИО ДИРЕКТОРА**

**АВЕРЧЕНКО А.В.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 223487)
учебного предмета «Литература»
для обучающихся 5-9 классов**

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом "литературное чтение" на уровне начального общего образования,

межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в

в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Мифология.

Мифы народов России и мира.

Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на пса́рне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и др. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX–XX веков.

Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А.К.Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX– XX веков.

А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX–XXI веков.

Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои

мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М. Симонов «Сын артиллериста» и др.

Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковleva, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература.

Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

6 КЛАСС

Античная литература.

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор. Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нibelунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

Древнерусская литература.

«Повесть временных лет»(не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

Литература второй половины XIX века.

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы по выбору).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX века.

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледermann. «Календарь ма(й)я» и др.

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что бы ни делалось на свете...».

Зарубежная литература Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

7 КЛАСС

Древнерусская литература.

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент).

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей» и др.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века.

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века.

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

Литература второй половины XX века.

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

Зарубежная литература.

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература.

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак и др.

М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

Литература второй половины XX века.

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер».

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёчин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века(не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кущнера и др.

Зарубежная литература. У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС

Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века.

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века.

В. А. Жуковский. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынныЙ...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

Зарубежная литература.

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И. В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;

- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помочь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по

профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные учебные познавательные действия:

1) Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) Базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3) Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать неверbalные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;

- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на

решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные учебные регулятивные действия:

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить корректизы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть,

стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;

- сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

6 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

7 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;
 - сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
- 8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
- 9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;
- 10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
- 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

8 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных

оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея,

- проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
 - выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
 - выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
 - сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
 - сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное

отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том

числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мифология					
1.1	Мифы народов России и мира	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Фольклор					
2.1	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
2.2	Сказки народов России и народов мира	5			РЭШ https://resh.edu.ru/

					Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	
Итого по разделу		7				
Раздел 3. Литература первой половины XIX века						
3.1	И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на пса́рне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»	4			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	
3.2	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	6			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	
3.3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение	2			РЭШ https://resh.edu.ru/	

	«Бородино»				Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
3.4	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		14			
Раздел 4. Литература второй половины XIX века					
4.1	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»	5			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
4.2	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее	3			РЭШ https://resh.edu.ru/

	двух). «Крестьянские дети». «Школьник» и др.. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)				Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
4.3	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	5			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		13			
Раздел 5. Литература XIX—XX веков					
5.1	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова	4			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.2	Юмористические рассказы	4			РЭШ https://resh.edu.ru/

	отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. М.М.Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.				Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.3	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского	4			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.4	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.5	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок

					https://multiurok.ru/ Испортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	
Итого по разделу		16				
Раздел 6. Литература XX—XXI веков						
6.1	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Испортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	
6.2	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. (не менее двух), например, произведения В.Г.Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю. И. Кovalя, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю.Абгарян	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Испортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	
6.3	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится»,	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок	

	«Милион приключений» и др. (главы по выбору)				https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
6.4	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		9			
Раздел 7. Зарубежная литература					
7.1	Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
7.2	Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л.Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин. «Хоббит, или	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок

	Туда и обратно» (главы) и др.				https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
7.3	Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
7.4	Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
7.5	Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору).Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/

					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу	8				
Развитие речи	8				РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Внеклассное чтение	7				РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итоговые контрольные работы	2	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

Резервное время	15			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	2	0	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Античная литература					
1.1	Гомер. Поэмы «Илиада»,«Одиссея» (фрагменты)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Фольклор					
2.1	Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»	4			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
2.2	Народные песни и баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок

	одной баллады), «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нibelунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.				https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Итого по разделу	7			
Раздел 3. Древнерусская литература					
3.1	«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Итого по разделу	2			
Раздел 4. Литература первой половины XIX века					
4.1	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский»	8			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

4.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
4.3	А. В. Кольцов. Стихотворения не менее двух). «Косарь», «Соловей и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		13			
Раздел 5. Литература второй половины XIX века					
5.1	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

5.2	А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...»	2		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.3	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	2		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.4	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»	3		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.5	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)	2		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/

					Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.6	А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.7	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		16			
Раздел 6. Литература XX века					
6.1	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. (не менее двух).Например, стихотворения С. А.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/

	Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.				Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов), Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.3	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. (два произведения по выбору), Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год» и др.)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.4	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал

					https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.5	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. (не менее двух), Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.6	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух).Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.	4			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.7	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору).Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

Итого по разделу		19			
Раздел 7. Зарубежная литература					
7.1	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
7.2	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
7.3	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.	4			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

7.4	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		11			
Развитие речи		8			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Внеклассное чтение		7			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итоговые контрольные работы		2	2		РЭШ https://resh.edu.ru/

				Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Резервное время	15			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	2	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Древнерусская литература					
1.1	Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Литература первой половины XIX века					
2.1	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент)	6			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
2.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник»,	4			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок

	«Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»				https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
2.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		13			
Раздел 3. Литература второй половины XIX века					
3.1	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок

					https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.3	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.4	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.5	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/

					Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. (не менее двух). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века					
4.1	А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
4.2	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/

					Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
4.3	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А.Т.Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
	Итого по разделу	5			
Раздел 5. Литература первой половины XX века					
5.1	А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
5.2	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/

	и др.				Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
5.3	В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
5.4	М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору).Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
5.5	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		7			
Раздел 6. Литература второй половины XX века					
6.1	В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нс портал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нс портал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
6.3	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух).Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нс портал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f41727e
6.4	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		7			
Раздел 7. Зарубежная литература					
7.1	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
7.2	Зарубежная новеллистика. (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме.«Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f41727e
7.3	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		7			
Развитие речи		5			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Внеклассное чтение		2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

Итоговые контрольные работы	2	2		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Резервное время	6			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Древнерусская литература					
1.1	Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Литература XVIII века					
2.1	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		3			

Раздел 3. Литература первой половины XIX века					
3.1	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка»	8			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
3.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»	5			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
3.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»	6			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		19			

Раздел 4. Литература второй половины XIX века					
4.1	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
4.2	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
4.3	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		6			

Раздел 5. Литература первой половины XX века					
5.1	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
5.2	Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха». Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
5.3	М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		6			

Раздел 6. Литература второй половины XX века					
6.1	A. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.2	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.3	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.4	А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок

					https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.5	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.6	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух) произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора». Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.7	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М.В.Исаковского, К. М.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/

	Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И. А. Бродского, А.С.Кушнера и др.				Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
	Итого по разделу	13			
Раздел 7. Зарубежная литература					
7.1	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
7.2	Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
	Итого по разделу	5			
	Развитие речи	5			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок

				https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Внеклассное чтение	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итоговые контрольные работы	2	2		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Резервное время	5			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/

				Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	0	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Древнерусская литература					
1.1	«Слово о полку Игореве»	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нпортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Литература XVIII века					
2.1	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нпортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
2.2	Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору).Например, «Властителям и	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок

	судиям», «Памятник» и др.				https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720	
2.3	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720	
Итого по разделу		6				
Раздел 3. Литература первой половины XIX века						
3.1	В. А. Жуковский. Баллады, элегии. (одна- две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720	
3.2	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	8			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок	

					https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.3	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н.М.Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.4	А. С. Пушкин. Стихотворения.Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынныЙ...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный	15			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»				
3.5	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения.Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистаёт мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени»	11			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.6	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	8			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.7	Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору).Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/

	Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.				Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Итого по разделу	49			
Раздел 4. Зарубежная литература					
4.1	Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
4.2	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
4.3	И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/

					Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
4.4	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайлд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.	3			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Итого по разделу		11			
Развитие речи		11			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нсportal https://nsportal.ru/

				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Внеклассное чтение	4			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Итоговые контрольные работы	4	4		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Резервное время	14			РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Мультиурок https://multiurok.ru/ Нспортал https://nsportal.ru/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Развитие речи. Книга в жизни человека	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7366/conspect/310731/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-kniga-v-zhizni-cheloveka-klass-3825865.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-rol-knigi-v-zhizni-cheloveka-klass-420205.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19572a</p>
2	Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/730/</p> <p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/05/12/urok-literatury-mify-drevney-gretsii</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-literaturi-v-klasse-mifi-drevney-grecii-2669408.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195838</p>
3	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/777/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-po-literature-na-temu-mify-drevnej-grecii-podvigi-gerakla-mif-skotnyj-dvor-carya-avgiya-5-klass-6228756.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literatura-skotnyj-dvor-carya-avgiya-6093146.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195946</p>
4	«Яблоки	1				<p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/11/01/pokazatelnyy-otkrytyy-</p>

	Гесперид» и другие подвиги Геракла				<u>urok-po-literature-zolotye-yablonki</u> Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-mifa-yablonki-gesperid-odinnadcatiy-podvig-gerakla-2219772.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195a5e
5	Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе»	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-gerodot-slovo-o-pisatelye-i-istorike-legenda-ob-arione-otlichie-mifa-ot-skazki-3665705.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-legendi-gerodot-legenda-ob-arione-2837564.html Презентация https://videourki.net/razrabotki/urok-litieratury-lieghienda-ob-arionie.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195c02
6	Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7370/conspect/245745/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-v-5-klasse-malye-zhanry-folkiora-zagadki-poslovicy-pogovorki-4097486.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-malie-zhanri-folkiora-klass-2093913.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195d1a
7	Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-malie-zhanri-folkiora-klass-1084572.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-malie-zhanri-folkiora-klass-464801.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195e28

8	Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/726/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-literature-na-temu-skazki-kak-vid-narodnoy-prozi-vidi-skazok-klass-2345436.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-russkie-narodnie-skazki-klass-432083.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196062
9	Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7371/conspect/310763/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-na-temu-hudozhestvennyi-mir-skazki-carevnalyagushka-ivancarevich-ego-pomoschniki-i-protivniki-3851632.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-volshebnaya-russkaya-narodnaya-skazka-carevnalyagushka-759389.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196170
10	Главные герои волшебных сказок Василиса Премудрая и Иван-царевич	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-v-5-klasse-geroi-skazki-carevna-lyagushka-4584891.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-russkaya-narodnaya-skazka-carevnalyagushka-v-chem-istinnaya-krasota-cheloveka-obraz-vasilisi--3013722.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19629c
11	Поэзия волшебной	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/731/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/tema-poetika-volshebnoi-skazki-

	сказки				izobrazitelnyi-khar.html?login=ok Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-carevna-lyagushka-ivan-carevich-i-vasilisa-premudraya-poetika-volshebnoj-skazki-5-klass-5555755.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-volshebnie-skazki-klass-3902096.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196418
12	Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/zjuravl-i-caplya-soldatskaya-shinel-narodnie-predstavleniya-o-spravedlivosti-dobre-i-zle-v-skazkah-o-zhivotnih-bitovih-skazkah-2129205.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-zjuravl-i-caplya-soldatskaya-shinel-narodnye-predstavleniya-o-spravedlivosti-dobre-i-zle-v-skazkah-o-zhivotnyh-i-by-5117463.html Видеоурок (Рутуб) https://rutube.ru/video/8abe6701829acdbf39225a07de7d486d/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19658a
13	Резервный урок. Духовно-нравственный опыт народных сказок. Итоговый урок	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/obobschayuschiy-urok-po-teme-russkie-narodnie-skazki-klass-3241597.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-obobschayuschiy-urok-po-teme-russkie-narodnie-skazki-2411352.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19671a
14	Резервный урок. Роды и жанры литературы и их	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-v-5-klasse-na-temu-rody-i-zhanry-literatury-5449481.html Презентация (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/5_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_rody_i_zhanry_literatury/169-1-0-82236

	основные признаки				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19685a
15	Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7393/conspect/300907/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-basnya-istoki-basennogo-zhanra-ezop-lafonten-basnopisci-veka-1556144.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-urok-vneklassnogo-chteniya-basnya-kak-literaturnyj-zhanr-istoki-basennogo-zhanra-ezop-lafonte-4602945.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196a9e
16	Внеклассное чтение. Русские баснописцы XVIII века. А. П. Сумароков «Кокушка». И. И. Дмитриев «Муха».	1			Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/08/25/konspekt-uroka-literatury-v-5-klasse-basnya-analiz-basni-muha-i Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/russkie-basnopistsy-xviii-veka-a-p-sumarokov-kokus.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196bfc
17	И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни (три по выбору). «Волк на пса́рне»,	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7392/conspect/244529/ Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-basni-krilova-444034.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196daa

	«Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»					
18	И. А. Крылов. Историческая основа басен. Герои произведений, их речь. "Волк на пса́рне"	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7392/conspect/244529/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-krylov-volk-na-psarne-5-klass-5535009.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-istoricheskaya-osnova-basni-ia-kri洛va-volk-na-psarne-2247200.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196ed6	
19	И. А. Крылов. Аллегория в басне. Нравственные уроки произведений «Листы и Корни», «Свинья	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/svinia-pod-dubom-listy-i-korni-osmeianie-porokov-z.html Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/11/17/basni-ia-krylova-6-klass Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196fee	

	под Дубом»				
20	И. А. Крылов. Художестве нныес средства изображени я в баснях. Эзопов язык	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-russkoi-literatury-na-temu-basnia-a.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-basni-iakrilov-ezop-479116.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1970fc</p>
21	А. С. Пушкин. Образы русской природы в произведен иях поэта (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др.	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-v-klassse-a-s-pushkin-nyane-zimnij-vecher-zimnee-utro-6259334.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-zimnee-utro-zimnij-vecher-a-s-pushkin-5-klass-6267110.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19720a</p>
22	А. С. Пушкин. Лирический герой в стихотворен	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-klass-as-pushkin-stihotvorenie-nyane-2294739.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-as-pushkin-nyane-klass-3344896.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197354</p>

	иях поэта. Образ няни.				
23	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7388/conspect/310891/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-as-pushkin-skazka-o-mertvoi-carevne-klass-545020.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/11/18/aspushkin-skazka-o-myortvoy-tsarevne-prezentatsiya-k-uroku</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1974e4</p>
24	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Главные и второстепен ные герои	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7388/conspect/310891/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klassseaspushkinskazka-o-myortvoy-carevne-i-o-semi-bogatiryahgeroi-i-personazhi-skazki-322001.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-literature-klass-obrazi-i-personazhi-geroi-skazki-o-mertvoy-carevne-i-o-semi-bogatiryah-2524644.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197610</p>
25	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебство	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7388/conspect/310891/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-literature-skazka-o-mertvoj-carevne-i-o-semi-bogatryah-5-klass-5286198.html</p> <p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-proizvedeniiu-a-s-pushkina-skazka.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197728</p>

	в сказке				
26	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Язык сказки. Писательск ое мастерство поэта	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7387/conspect/310923/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-as-pushkin-skazka-o-mertvoy-carevne-klass-545020.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-literature-v-klasse-po-skazke-aspushkina-skazka-o-mertvoy-carevne-i-o-semi-bogatiryah-2444760.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197840</p>
27	М. Ю. Лермонтов. Стихотворе ние «Бородино» : история создания, тема, идея, композиция стихотворен ия, образ рассказчика	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7385/conspect/310955/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-teme-m-yu-lermontov-stihotvorenie-borodino-m-yu-lermontov-borodino-istoriya-sozdaniya-tema-ideya-kompoziciya-6335317.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temuizuchenie_stihotvorenija_m.yu.lermontova_borodinokompoziciya-141424.htm</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197bb0</p>
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворе	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7385/conspect/310955/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/urok-literatury-v-5-klasse-m-iu-lermontov-borodino.html</p>

	ние «Бородино» : патриотичес- кий пафос, художестве- нныес средства изображени- я				Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-m-yu-lermontov-borodino-patrioticheskij-pafos-stihotvorenija-5-klass-4439892.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197d4a
29	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством ». Жанровые особенности произведен- ия. Сюжет. Персонажи	1			Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-literature-na-temu-nvgogol-noch-pered-rozhdestvom-syuzhet-geroi-povesti-1377829.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197e58
30	Н. В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством ". Сочетание комического	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-teme-n-v-gogol-noch-pered-rozhdestvom-sochetanie-komicheskogo-i-liricheskogo-6387255.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/02/21/prezentatsiya-k-uroku-literatury-n-v-gogol-noch-pered Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197fa2

	о и лирического . Язык произведен ия				
31	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Реальность и фантастика в повестях писателя "Заколдованное место"	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7384/conspect/244881/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/otkritiy-urok-realnost-i-fantastika-v-povesti-nv-gogolya-zakoldovannoe-mesto-klass-2244860.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkritomu-uroku-po-literature-realnost-i-fantastika-v-povesti-nv-gogolya-zakoldovannoe-mesto-klass-2244878.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198128</p>
32	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Народная поэзия и юмор в повестях писателя «Заколдованное место»	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7384/conspect/244881/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-nv-gogol-zakoldovannoe-mesto-poetizaciya-narodnoy-zhizni-v-povesti-realnost-i-fantastika-v-3835994.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-nv-gogol-zakoldovannoe-mesto-klass-597904.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198268</p>
33	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»:	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7381/conspect/244753/</p> <p>Урок (РЭШ) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-tema-urokaivan-sergeevich-turgenev-istoriya-sozdaniya-rasskaza-mumu-znakomstvo-s-geroyami-3016487.html</p>

	история создания, прототипы героев				Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-is-turgenev-mumu-klass-885762.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198754
34	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7381/conspect/244753/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tematika-i-socialnaya-problematika-rasskaza-i-s-turgeneva-mumu-4900871.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-v-5-klasse-po-rasskazu-i-s-turgeneva-mumu-5304309.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198876
35	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: сюжет и композиция	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7380/conspect/244593/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-isturgenev-mumu-3634669.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-rasskaz-isturgeneva-mumu-syuzhet-i-geroi-rasskaza-3634086.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19898e
36	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: система образов. Образ Герасима	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7380/conspect/244593/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-v-5-klasse-na-temu-obraz-gerasima-v-rasskaze-i-s-turgeneva-mumu-4611840.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-mumu-sistema-obrazov-2393106.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198aba
37	Развитие речи. И. С. Тургенев.	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7380/conspect/244593/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/otkrytyj-urok-i-s-i-s-turgenev-rasskaz-mumu-obraz-gerasima-harakteristika-glavnogo-geroya-cherez-elementy-

	Рассказ «Муму». Роль интерьера в произведен ии. Каморка Герасима				opisaniya-interer-5218474.html Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/80939-prezentaciya-ivan-sergeevich-turgenev-mumu-5-klass.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198c36
38	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль природы и пейзажа в произведен ии	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7380/conspect/244593/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/stsenarii-uroka-po-literature-5-klass-turgenev-mas.html Видеоурок https://www.youtube.com/watch?v=5o5MU6GoGmE Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/01/18/prezentatsiya-k-uroku-literatury-v-5-klasse-i-s-turgenev
39	Н. А. Некрасов. Стихотворе ния (не менее двух). «Крестьянск ие дети», «Школьник » и др.. Тема, идея, содержание, детские образы	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-klass-fgos-mir-detstva-v-stihotvoreniu-n-a-nekrasova-krestyanskie-deti-1439032.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/material.html?mid=65384 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198380

40	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ произведен ия	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7383/conspect/245457/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-n-a-nekrasov-moroz-krasnyj-nos-fragment-6367146.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-n-a-nekrasov-moroz-krasnyj-nos-5-klass-6531351.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198498
41	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос». Тематика, проблемати ка, система образов	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7383/conspect/245457/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-na-temu-n-a-nekrasov-moroz-krasniy-nos-poeticheskiy-obraz-russkoy-zhenschinu-1208050.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-teme-moroz-krasnyj-nos-4023003.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1985ce
42	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказски й пленник»: историческа я основа, рассказ- быль, тема,	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7378/conspect/245553/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/l-n-tolstoi-rasskaz-o-pisatele-kavkazskii-plennik.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/l-n-tolstoj-kavkazskij-plennik-istoricheskaya-osnova-i-zhanrovoe-svoeobrazie-rasskaza-4729491.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198d80

	идея					
43	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказски й пленник». Жилин и Костылин. Сравнитель ная характерист ика образов	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7377/conspect/300939/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-v-klasse-po-teme-ltolstoy-kavkazskiy-plennik-zhilin-i-kostilin-sravnitelnaya-harakteristika-3079774.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-zhilin-i-kostylin-sravnitelnaya-harakteristika-geroev-4172902.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199028</p>
44	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказски й пленник». Жилин и Дина. Образы татар	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7377/conspect/300939/</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-v-klasse-po-teme-zhilin-i-dina-dushevnyaya-blizost-lyudey-iz-vrazhduyuschihih-lagerey-utverzhdenie--3588518.html</p> <p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/kraevedenie/library/2018/03/30/urok-literatury-v-5-klasse-druzhba-zhilina-i-diny</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198ea2</p>
45	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказски й пленник». Нравственн ый облик героев	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7377/conspect/300939/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-po-teme-nravstvennie-problemi-rasskaza-in-tolstogo-kavkazskiy-plennik-1359049.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-nravstvennie-uroki-rasskaza-in-tolstogo-kavkazskiy-plennik-1359036.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19914a</p>

46	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказски й пленник».К артины природы. Мастерство писателя	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7378/conspect/245553/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-gorci-i-priroda-kavkaza-v-rasskaze-l-n-tolstogo-kavkazskiy-plennik-vrazhda-i-druzhba-lyudey-raznih-narod-2592321.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-pejzazh-v-rasskaze-l-n-tolstogo-kavkazskij-plennik-4069341.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199258
47	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказски й пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведен ию	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/podgotovka-k-sochineniyu-po-rasskazu-l-n-tolstogo-kavkazskiy-plennik-3708573.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-obuchayuschee-sochinenie-po-rasskazu-l-n-tolstogo-kavkazskiy-plennik-klass-780739.html
48	Итоговая контрольная работа. Литература и жизнь	1	1		Контрольная работа https://znanio.ru/media/kontrolnaya-rabota-po-literature-5-klass-2-chetvert-2534265 Контрольная работа (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/5_klass/kontrolnaja_rabota_po_russkoj_literature_19_veka_5_klass/169-1-0-26384 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199366

49	<p>Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. Фет.</p> <p>"Чудная картина...", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега..."</p>	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/stihotvoreniya-otechestvennyh-poetov-xix-hh-vekov-o-rodnoj-prirode-i-o-svyazi-cheloveka-s-rodinoja-a-fet-chudnaya-kartina-vesenn-6426344.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19947e</p>
50	<p>Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с</p>	1			

	Родиной И. А. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...», «Бледнеет ночь... Туманов пелена...»					
51	Стихотворе- ния отечествен- ых поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Блок. «Погружалс- я я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний	1				<p>Урок, презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/blok-o-prirode-i-rodine-5-klass-novyi-fgos.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199820</p>

	вечер»					
52	Стихотворе ния отечествен ых поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной С. А. Есенин. «Береза», «Пороша», «Там, где капустные грядки...», «Поет зима — аукает...», «Сыплет черемуха снегом...», «Край любимый! Сердцу сняться...»	1				Урок (ВК) https://vk.com/wall-215632372_759 Видеоурок https://www.youtube.com/watch?v=s6WR9ZYUXw0 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1999e2
53	[[Резервный	1				Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/656076

	урок. Стихотворе- ния отечествен- ых поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной [[Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня»]]				Презентация https://pptcloud.ru/literatura/nikolay-rubtsov-tihaya-moya-rodina Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199b04
54	Юмористич- еские рассказы отечествен- ых писателей XIX–XX веков. А. П. Чехов. Рассказы (два по выбору).	1			Урок (ВК) https://vk.com/wall-215632372_826 Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkritomu-uroku-po-literature-v-klasse-yumoristicheskie-rasskazi-apchehova-3697958.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199d48

	«Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. Тематический обзор				
55	Рассказы А. П. Чехова. Способы создания комического	1			<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/691549</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-na-temu-komicheskoe-v-rannih-rasskazah-apchehova-1296194.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199e60</p>
56	Развитие речи. Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7374/conspect/244945/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/uroknastroenie-otkritiy-urok-literaturi-v-klasse-rodnaya-priroda-v-stihotvoreniyah-poetov-veka-1199309.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-v-5-klasse-po-teme-rodnaya-priroda-v-stihotvoreniyah-russkih-poetov-19-veka-4206746.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199c30</p>
57	М. М. Зощенко (два рассказа по выбору).	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/material.html?mid=118357</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc29050</p>

	«Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча». Т ема, идея, сюжет					
58	М. М. Зощенко. «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. Образы главных героев в рассказах писателя.	1			Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/585933 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc29154	
59	Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко	1			Урок, презентация (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/11/06/m-m-zoshchenko-rasskazy-dlya-detey	

60	<p>Произведен ия отечественн ой литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприн «Белый пудель», М. М. Пришвин «Кладовая солнца», К. Г. Паустовски й «Тёплый хлеб», «Заячий лапы», «Кот- ворюга». Тематика и проблемати ка. Герои и их поступки</p>	1			<p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/08/05/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-rasskazy-o-zhivotnykh Урок, презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/priroda-i-zivotnyie-v-izobrazhienii-dietskikh-pis.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2662a</p>
----	--	---	--	--	---

61	Нравственные проблемы сказок и рассказов А.И.Куприяна, М.М.Пришвина, К.Г.Паустовского	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-literatury-na-temu-nravstvennye-uro.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-prezentaciya-uroka-po-literature-na-temu-nravstvennye-problemy-v-rasskazah-k-g-paustovskogo-5-klass-6567184.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26ba2</p>
62	Язык сказок и рассказов о животных А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7368/conspect/245617/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/otkrytyi-urok-po-tvorchestvu-m-n-prishvina.html</p> <p>Презентация https://ppt4web.ru/literatura/rasskazy-prishvina-o-zhivotnykh.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26918</p>
63	Произведения отечественной литературы о природе и животных. Связь с	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/757/</p> <p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/08/24/vzaimodeystvie-prirody-i-cheloveka-na-primere-proizvedeniy</p> <p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-literaturnye-i-narodnye-skaz.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26a6c</p>

	народными сказками. Авторская позиция				
64	Резервный урок. Произведен ия русских писателей о природе и животных. Темы, идеи, проблемы. Итоговый урок	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-poeziya-o-rodnoy-prirode-883553.html</p> <p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/310599</p> <p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/korrektionsnaya-pedagogika/library/2014/03/05/oboshchayushchiy-urok-literatury-5-klass-tema-o</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-obobschayuschiy-urok-po-teme-o-zhivotnih-dlya-uchaschihsya-klassa-korrekcionnoy-shkoli-viii-vida-3518857.html</p>
65	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. Тема, идея, проблематика	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7400/conspect/304882/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-aplatonov-nikita-1020351.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/03/04/prezentatsiya-po-rasskazu-a-p-platonova-nikita</p>
66	А. П. Платонов.	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7400/conspect/304882/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-literture-v-5-klassie-mir-</p>

	Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. Система образов				ghlazami-riebionk.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-analiz-rasskaza-a-platonova-nikita-5194412.html
67	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведен ия	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7399/conspect/301527/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-v-p-astafev-vasyutkino-ozero.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-vpastafov-vasyutkino-ozero-2341252.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28452
68	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Система образов. Образ главного героя произведен ия	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7399/conspect/301527/ Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/urok_literatury_v_5_klasse_po_teme_v.p._astafyev._vasyutki_no_ozero_yunyy_geroy_v_ekstremalnoy-444300.htm Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28574
69	Произведен	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/urok-vneklassnogo-

	ия отечественн ой литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки» ; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевско го острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симон ов. "Сын артиллерист а" и др. Проблема героизма				chteniia-po-knige-v-kataeva-syn.html Презентация (Инфоурок) https://uchitelya.com/literatura/1531-prezentaciya-syn-polka-5-klass.html Урок, презентация (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/04/11/konspekt-uroka-k-m-simonov-syn-artillerista Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27b60
70	Произведен	1			Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/580191

	ия отечественн ой литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки» ; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевско го острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симон ов. «Сын артиллерист а» и др.: дети и взрослые в условиях				Урок (Мультиурок) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/02/02/konspekt-uroka-po-literature-tema-rebyonok-na-voyne-po Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-k-simonov-syn-artillerista-5-klass-5164297.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-knige-v-kataeva-sin-polka-1080807.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27c82
--	--	--	--	--	--

	военного времени				
71	В. П. Катаев. «Сын полка». Историческ ая основа произведен ия. Смысл названия. Сюжет. Герои произведен ия	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/urok-vneklassnogo-chteniya-po-knige-v-kataeva-syn.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-knige-v-kataeva-sin-polka-1080807.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27da4</p>
72	Резервный урок. Л. А. Кассиль. "Дорогие мои мальчишки" . Идейно- нравственн ые проблемы в произведен ии. "Отметки Риммы	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/blog/urok-8-l-kassil-otmetki-rimmy-lebedevoi.html</p> <p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-kassil-otmetki-rimmy-lebedevoi.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27f98</p>

	Лебедевой"				
73	Резервный урок. В. П. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война и дети	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-obraz-vani-solnceva-v-povesti-vp-kataeva-sin-polka-1793593.html Презентация https://pptcloud.ru/raznoe/valentin-kataev-syn-polka
74	Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Итоговый урок	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-na-temu-detи-i-vojna-k-m-simonov-major-privez-malchishku-na-lafete-a-t-tvardovskij-rasskaz-tankista-5059104.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-urokov-literaturi-vov-i-detи-v-proizvedeniyah-hudozhestvennoy-literaturi-3794335.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28146
75	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-v-klasse-po-teme-detstvo-v-proizvedeniyah-russkih-pisateley-po-l-andreevu-petka-na-dache-ap-chehovu-3744892.html Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/proizvedeniya-otechestvennyh-pisatelej-xix-xxi-vekov-na-temu-detstva-v-g-korolenko-v-durnom-obshestve-semja-sudi-6551525.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-izobrazheni-e-detstva-v-proizvedeniyah-russkoy-literaturi-i-vekov-klass-2434008.html

	<p>детства. [[не менее двух), например, произведен ия В.Г.Королен ко, В.П.Катаева ,</p> <p>В.П.Крапив ина, Ю.П.Казако ва, А.Г.Алекси на, В.П.Астафь ева, В.К.Железн икова, Ю.Я.Яковле ва, Ю.И.Коваля ,</p> <p>А.А.Гиварг изова, М.С.Аромш там, Н.Ю.Абгаря н.] Обзор</p>				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27926
--	---	--	--	--	--

	произведен ий. Специфика темы					
76	Произведен ия отечественн ых писателей XIX–XXI веков на тему детства. Тематика и проблематика произведен ия. Авторская позиция	1				<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-mir-detstva-v-hudozhestvennoy-literature-obzor-2854543.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27a48</p>
77	Произведен ия отечественн ых писателей XIX–XXI веков на тему детства.	1				<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/697894</p>

	Герои и их поступки				
78	Резервный урок. Произведен ия отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Современны й взгляд на тему детства в литературе	1			Урок (ВК) https://vk.com/wall-215632372_1126 Презентация (Знанию) https://znanio.ru/media/prezentatsiya_po_literature_na_temu tema_detstva_v_proizvedeniyah_pisatelej_19_veka-134385
79	Внеклассно е чтение. Произведен ия отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства	1			Урок (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/mir_dietstva_v_proizviedeniakh_russkikh_pisatieliei Презентация https://mypyreza.com/literatura/tema-detstva-i-o-detyah-v

80	<p>Произведен ия приключенч еского жанра отечественн ых писателей. (одно по выбору). К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключени й» и др. (главы по выбору). Тематика произведен ий</p>	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-literature-na-temu-proizvedeniya-priklyuchchencheskogo-zhanra-k-bulychiov-devochka-s-kotoroj-nichego-ne-slu-6580288.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2023/03/28/k-bulychiov-devochka-s-kotoroy-nichego-ne-sluchitsya</p>
81	<p>Произведен ия приключенч еского жанра отечественн ых</p>	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/kir-bulychiov-devochka-s-kotoroi-nichego-ne-sluchi.html Презентация (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/5_klass/kir_bulychev_zhizn_i_tvorchestvo_priklijuchenija_alisy/169-1-0-13419</p>

	писателей. Проблематика произведен ий К.Булычева					
82	Резервный урок. Произведен ия приключенч еского жанра отечественн ых писателей. Сюжет и проблемати ка произведен ия	1				<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/a-pogorelskij-chyornaya-kurica-ili-podzemnye-zhiteli-6332499.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-antoniy-pogorelskiy-chyornaya-kurica-ili-podzemnie-zhiteli-klass-561891.html</p>
83	Литература народов России. Стихотворе ния (одно по выбору). Например, Р. Г.	1				<p>Урок (Мультиурок)https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-po-literature-novyj-fgos-stikhotvorenija.html</p> <p>Презентация (Мультиурок) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc288a8</p>

	Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела». Тематика стихотворен ий					
84	Резервный урок. Образ лирического героя в стихотворен иях Р.Г.Гамзато ва и М.Карима	1				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/karta-uroka-po-literature-5-klass-literatura-narodov-rossijskoj-federacii-m-karim-i-r-gamzatov-6675962.html
85	Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей». Тема, идея	1				Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2022/10/30/konspekt-uroka-literatury-v-5-klasse-pobeda-dobra-i Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/12/21/snezhnaya-koroleva-pobeda-dobra-nad-zlom Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28b32

	сказки. Победа добра над злом				
86	Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7412/conspect/301003/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatura-5-klass-urok-49-h-k-andersen-snezhnaya-koroleva-chto-est-krasota-5349045.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-gerda-i-snezhnaya-koroleva-v-skazke-handersena-snezhnaya-koroleva-1889912.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28c36</p>
87	Внеклассно е чтение. Сказки Х. К. Андерсена (по выбору)	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-vneklassnogo-cteniya-po-skazkam-g-h-andersena-v-5-klasse-5134378.html</p> <p>Презентация (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/5_klass/skazki_kh_k_andersena/169-1-0-15882</p>
88	Развитие речи. Любимая сказка Х. К. Андерсена	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-na-temu-nashi-lyubimie-skazki-k-andersena-klass-374338.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_literatury_5_klass_po_skazkam_g.h.andersena-446135.htm</p>
89	Зарубежная сказочная проза. (одно	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/dzhon-ronald-ruel-tolkien-povest-hobbit-ili-tuda-i-obratno-1914059.html</p> <p>Презентация (Нспортал)</p>

	произведен ие по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. Герои и мотивы				<u>https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/08/08/dzh-r-r-tolkien-hobbit-ili-tuda-i-obratno</u> Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28e52
90	Зарубежная сказочная проза. (одно произведен ие по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р.	1			Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-oznakomleniya-dzh-r-r-tolkien-hobbit-ili-tuda-i-obratno-5-klass-4204254.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28d3a

	Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. Стиль и язык, художестве нные приемы					
91	Резервный урок. Художестве нnyй мир литературно й сказки. Итоговый урок	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/hudohestvennyj-mir-literaturnoj-skazki-proverochnaya-rabota-literatura5-klass-6609711.html Презентация (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/5_klass/interaktivnaja_viktorina_v_volshebnom_mire_skazok/169-1-0-81643 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28f4c	
92	Резервный урок. Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведен ия по выбору). Например,	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7411/conspect/299103/ Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/cikl-urokov-po-literature-m-tven-priklyucheniya-toma-sojera-5-klass-4440870.html Видеоурок https://www.youtube.com/watch?v=jM4zF-vcJaQ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6	

	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др. Обзор по теме					
93	Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключе	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7410/conspect/305384/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-uroka-po-literature-5-kl-dzh-london-skazanie-o-kishe-6207339.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-dzhek-london-skazanie-o-kishe-klass-1893156.html	

	ния Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро». Тема, идея, проблематика					
94	Резервный урок. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Тематика произведений. Сюжет. Система персонажей. Образ	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7411/conspect/299103/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-zarubezhnoj-literature-dlya-uchashihsga-5-go-klassa-na-temu-mark-tven-priklyucheniya-toma-sojera-glavnyj-geroj-5693212.html Презентация (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/09/06/obraz-toma-sojera	

	главного героя				
95	Развитие речи. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-druzhba-v-povesti-marka-tvena-priklyucheniya-toma-soyera-klass-3555262.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-druzhba-geka-i-toma-po-proizvedeniyu-mtvena-priklyucheniya-toma-soyera-i-geklberri-finna-1914713.html</p>
96	Итоговая контрольная работа. Образы детства в литературных произведениях	1	1		<p>Контрольная работа (Инфоурок) https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-po-literature-na-temu-obrazy-detej-5-klass-4927631.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc29fd2</p>
97	Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору), например, Р. Л. Стивенсон.«	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/r-l-stivenson-ostrov-sokrovishch-6654162.html</p> <p>Презентация https://theslide.ru/literatura/ostrov-sokrovishch-r-l-stivenson</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a108</p>

	Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др. Обзор по зарубежной приключенческой прозе. Темы и сюжеты произведений					
98	Резервный урок. Р.Л.Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору). Образ главного героя. Обзорный урок	1			Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/12/05/urok-vneklassnogo-chteniya-v-5-klasse-tema-rl-stivenson-ostrov Презентация https://findtheslide.com/literatura/ostrov-sokrovishch-3	

99	<p>Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Любимое произведение</p>	1			<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/579550 Презентация https://showslide.ru/klass-proizvedeniya-priklyuchchencheskogo-zhanra-syuzhet-kompoziciya-sistema-771570</p>
100	<p>Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору), например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская анастасанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли»,</p>	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-vneklassnogo-chteniya-po-povesti-dzheka-londona-belyj-klyk-5457784.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-knigi-dzheka-londona-belyj-klik-1129712.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26d78</p>

	«Рикки-Тикки-Тави» и др. Тематика, проблематика произведения					
10 1	Зарубежная проза о животных. Герои и их поступки	1			Урок (ВК) https://vk.com/wall-193402449_3096 Видеоурок https://vk.com/wall-193402449_3096?z=video34234743_456240108%2Fc4ce72ba2ae3d983fd%2Fpost_-193402449_3096 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26e9a	
10 2	Развитие речи. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы	1			Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/691132 Урок (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59845?menuReferrer=catalogue	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	10 2	2	0			

6 КЛАСС

Н п / п	Тема урока	Количество часов			Д а т а и зу ч е н и я	
		В с е г о	Ко нт ро ль ны е раб от ы	Пр акт иче ски е раб от ы		
						Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Резервный урок. Введение в курс литературы 6 класса	1				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-6-klass-vvedenie-o-knige-i-chtenii-4402177.html Презентация (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/6_klass/zovushchie_v_dorogu_vvodnyj_urok/153-1-0-55944 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
2	Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея»	1				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/conspect/246449/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-po-literature-na-temu-proizved.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-gomer-iliada-odisseya-6-klass-4269553.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2aa04
3	Гомер. Поэма «Илиада». Образы	1				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/conspect/246449/ Урок (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/konspekt_uroka_na_tiemu_gieroi_poem_gomiera Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-gomer-poema-

	Ахилла и Гектора				iliada-2837570.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2abbc
4	Развитие речи. Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагменты). Образ Одиссея	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/conspect/246449/ Урок (Инфоурок) https://infurok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-gomer-odisseya-odissej-na-ostrove-ciklopov-polifem-obrazy-odisseya-i-polifema-5690999.html Презентация (Инфоурок) https://infurok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-v-klasse-gomer-odisseya-1851603.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a
5	Развитие речи. Отражение древнегреческих мифов в поэмах Гомера	1			Урок (Инфоурок) https://infurok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-na-temu-gomer-iliada-troyanskiy-kon-drevnegrecheskie-mifi-kak-syuzhetnaya-osnova-gomerovskogo--2950522.html Презентация (Инфоурок) https://infurok.ru/prezentaciya-po-literature-epos-gomera-410159.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2aee6
6	Былины.(не менее двух), например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Жанровые особенности, сюжет, система образов.	1			Урок (Инфоурок) https://infurok.ru/otkritiy-urok-bilini-hudozhestvennie-osobennosti-bilini-bilina-ilya-muromec-i-soloveyrazboynik-fgos-1646685.html Презентация (Инфоурок) https://infurok.ru/prezentaciya-bylina-ilya-muromec-i-solovej-razboynik-6189301.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b06c
7	Былина «Илья Муромец и	1			Урок (Инфоурок) https://infurok.ru/konspekt-uroka-po-teme-ilya-muromec-i-soloveyrazboynik-bezzavetnoe-sluzhenie-rodinene-707550.html

	Соловей-разбойник». Идейно-тематическое содержание, особенности композиции, образы.				Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/09/29/prezentatsiya-bylina-ilya-muromets-i-solovey-razboynik Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc
8	Внеклассное чтение. Тематика русских былин. Традиции в изображении богатырей. Былина «Вольга и Микула Селянинович»	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-bylina-volga-i-mikula-selyaninovich-vi-klass-4948166.html Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/144374-prezentaciya-volga-i-mikula-selyaninovich.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b3be
9	Былина «Садко». Особенность былинного эпоса Новгородского цикла. Образ Садко в искусстве	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-russkie-bilini-svoeobraziebilini-sadko-3509436.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-bylina-sadko-6193764.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0

1 0	Русские былины. Особенности жанра, изобразительные выразительные средства. Русские богатыри в изобразительном искусстве	1			Урок, презентация (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/599118
1 1	Русская народная песня. Жанровое своеобразие. Русские народные песни в художественной литературе	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/conspect/246321/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-literature-russkie-narodnie-pesni-klass-2053666.html Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-russkie-narodnye-pesni-6-klass.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b706
1 2	Народные баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/969/training/#134539 Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/user/samoylova-natalya-nikolaevna3/blog/6-a-literatura-14-09-2022-269356.html Презентация (Нсportal.ru) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/10/16/epos-evropeyskogo-srednevekovya-pesn-o-rolande Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b81e

	баллады) «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нibelунгах» (фрагменты). Тематика, система образов				
1 3	Баллада «Аника-воин». Специфика русской народной баллады. Изобразитель но- выразительные средства	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-osobennosti-russkoi-ballady-ballada.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-balladi-742661.html</p>
1 4	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллада Р. Л. Стивенсона "Вересковый	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7415/conspect/302300/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-vereskovyj-med-1652889.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-ballada-r-l-stivensona-vereskovyj-med-4262499.html</p>

	мёд". Тема, идея, сюжет, композиция				
1 5	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», "Перчатка". Сюжетное своеобразие	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/main/290857/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-uroka-i-metodicheskie-rekomendacii-k-obzornoj-teme-zhann-balladi-ivgoyte-lesnoy-carfshiller-perchatkavskott-klyatva-m-3688295.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-perchatka-f-shillera-klass-1764356.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2bb52</p>
1 6	Резервный урок. Итоговый урок по разделу "Фольклор". Отражение фольклорных жанров в литературе	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-literature-folkloernoe-kafe-6-kla.html</p>
1 7	Развитие речи. Викторина по разделу "Фольклор"	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urokviktorina-znatoki-russkih-folklornih-tradiciy-1803029.html Урок (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/6_klass/interaktivnyj_test_znatoki_ustnogo_narodnogo_tvorcheства/153-1-0-75459</p>
1	Древнерусская				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/conspect/266368/

8	я литература: основные жанры и их особенности. Летопись «Повесть временных лет». История создания	1			Урок, презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/razrabortka-uroka-po-literaturie-na-temu-russkiie.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-drevnerusskaya-literatura-klass-2596316.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c124
1 9	«Повесть временных лет»: не менее одного фрагмента, например, «Сказание о белгородском киселе». Особенности жанра, тематика фрагмента	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/conspect/266368/ Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-na-temu-skazanie-o-belgorodskom-kisele-3812454.html
2 0	Резервный урок. «Повесть временных лет»: «Сказание о походе князя	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/780/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-teme-drevnerusskaya-literatura-pesn-o-veshem-olege-6-klass-6241681.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-pushkin-pesn-o-veshem-olege-1172842.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c354

	Олега на Царь-град», «Предание о смерти князя Олега». Анализ фрагментов летописи. Образы героев				
2 1	Развитие речи. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ фрагмента из «Повести временных лет» по выбору	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/conspect/266368/ Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/01/18/povest-vremennyh-let
2 2	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Связь с фрагментом "Повести временных лет"	1			Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/11/29/urok-literatury-v-6-klasse-a-s-pushkin-pesn-o-veshchem-olege Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4
2 3	А. С. Пушкин. Стихотворени	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-1710448.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-pejzazhnaya-lirika-aleksandra-pushkina-v-6-klasse

	я «Зимняя дорога», «Туча» и др. Пейзажная лирика поэта				sergeevicha-pushkina-4031860.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c61a
2 4	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник». Проблематика , средства изображения	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/conspect/292537/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-analiz-stihotvoreniya-a-s-pushkina-uznik-6255089.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-as-pushkin-analiz-stihotvoreniya-uznik-klass-2145871.html
2 5	Резервный урок. Двусложные размеры стиха	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7038/conspect/314893/ Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/01/18/rr-a-s-pushkin-dvuslozhnye-razmery-stiha Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c732
2 6	А. С. Пушкин. Роман «Дубровский» . История создания, тема, идея произведения	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7046/conspect/314925/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-as-pushkin-dubrovskiy-istoriya-sozdaniya-romana-2230972.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-as-pushkin-dubrovskiy-istoricheskaya-epoha-v-proizvedenii-istoriya-sozdaniya-klass-1326982.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c84a
2 7	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Сюжет, фабула, система образов	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7046/conspect/314925/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/cikl_urokov_po_romanu_a_s_pushkina_dubrovskiy_v_6_klasse-323990.htm Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-romanu-a-s-pushkina-dubrovskiy-532614.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c976

2 8	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". История любви Владимира и Маши. Образ главного героя	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-v-6-klasse-tema-a-s-pushkin-romanticheskaya-istoriya-lyubvi-vladimira-dubrovskogo-i-mashi-troekurovoj-6059670.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-masha-i-vladimir-dubrovskiy-v-klasse-3381165.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2cba6
2 9	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Противостоян ие Владимира и Троекурова. Роль второстепенн ых персонажей	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7044/conspect/247409/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-as-pushkin-dubrovskiy-kartini-zhizni-russkogo-barstva-konflikt-andreya-dubrovskogo-i-kirilli--3175666.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-romanu-pushkina-dubrovskiy-konflikt-kp-troekurova-i-ag-dubrovskogo-2227089.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ce58
3 0	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Смысл финала романа	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-v-6-klasse-smysl-finala-romana-dubrovskij-6440417.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-final-romana-dubrovskij-6-klass-6321607.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2cf70
3 1	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману А.С.Пушкина	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-podgotovka-k-domashnemu-sochineniyu-po-romanu-as-pushkina-dubrovskiy-3526296.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-podgotovka-k-sochineniyu-po-romanu-a-s-pushkina-dubrovskiy-3369069.html

	"Дубровский"				
3 2	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-itogovogo-uroka-po-tvorchestvu-aspushkina-v-klasse-v-forme-igri-umniki-i-umnici-1225038.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/material.html?mid=158891 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d092
3 3	Внеклассное чтение. Любимое произведение А.С.Пушкина	1			Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/mirovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/2014/05/10/urok-vneklassnogo-cteniya-v-6-om Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-ya-znayu-proizvedeniya-aspushkina-i-lyublyu-ih-2187300.html
3 4	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес", "Листок". История создания, тематика	1			Урок, презентация (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/07/09/lermontov-m-yu-stihotvoreniya-listok-i-utyos-temy-odinochestva Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d1be
3 5	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три пальмы",	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-na-temu-osobennosti-virazheniya-temi-odinochestva-v-stihotvoreniyah-myulermontova-utes-tri-palmy-klass-2431346.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-stihotvoreniya-m-yu-lermontova-tri-palmy-listok-utes-4712986.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0

	"Утес", "Листок". Лирический герой, его чувства и переживания				
3 6	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес", "Листок". Художественные средства выразительности	1			<p>Урок (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/01/18/osobennosti-vyrazheniya-temy-odinochestva-v-stihotvoreniyah-m</p> <p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/m-iu-liermontov-lirika-6-klass.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d420</p>
3 7	Резервный урок. Трехложные стихотворные размеры	1			<p>Урок (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/36295-konspekt-uroka-m-yu-lermontov-tri-palmy-razrushenie-krasoty.html</p> <p>Презентация (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/07/09/lermontov-m-yu-stihotvorenie-tri-palmy-obuchenie-analizu</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d538</p>
3 8	А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). "Косарь", "Соловей".	1			<p>Урок (ВК) https://vk.com/doc143387201_653960403?hash=tb6GbizzrtjhmMEzigZm36JmDEqR1y5imBaB4DchMSc dl=zZKCPamyKgelRZWRZTmXXR0joy0vIxecCg1RvEughnH</p> <p>Видео https://www.youtube.com/watch?v=IsawGSQIqIU</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc</p>

	Тематика				
3 9	А. В. Кольцов. Стихотворени я "Косарь", "Пахарь". Художественн ые средства воплощения авторского замысла	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/koltsov-pevets-zemli-voronezhskoi.html Презентация (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2015/11/17/prezentatsiya-koltsov-a-v-pevets-zemli-voronezhskoy Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0
4 0	Ф. И. Тютчев. Стихотворени я (не менее двух) "Есть в осени первоначальн ой...", "С поляны коршун поднялся...". Тематика произведений	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/materialy-k-uroku-literatury-v-6-klasse-stranitsy.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-lirika-f-i-tyutcheva-6-klass-5571543.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d920
4 1	Ф. И. Тютчев. Стихотворени е «С поляны коршун поднялся...». Лирический герой и	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-s-polyani-korshun-podnyalsya-analiz-stihotvoreniya-fi-tyutcheva-3184680.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-klass-fityutchev-s-polyani-korshun-podnyalsya-2349746.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8be2db82

	средства художественной изобразительности в произведении				
4 2	А. А. Фет. Стихотворение (не менее двух), «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришел к тебе с приветом...» Проблематика произведений поэта	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/poeticheskiy-obraz-rodini-analiz-poeticheskogo-teksta-aafet-uchis-u-nih-u-duba-u-berezi-ya-prishel-k-tebe-s-privetom-2555336.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-po-tvorchestvu-a-a-feta-4344283.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2db82
4 3	А. А. Фет. Стихотворения «Я пришёл к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Своебразие художественного видения	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/poeticheskii-obraz-rodiny.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-po-teme-analiz-stihotvoreniya-aafeta-ya-prishyol-k-tebe-s-privetom-klass-3119050.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2de7a

	поэта				
4 4	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству М.Ю. Лермонтова, А. В. Кольцова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-po-literature-na-temu-priroda-v-poezii-m-yu-lermontova-i-a-v-kolcova-f-i-tyutcheva-i-a-a-feta-6-klass-4411558.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6
4 5	Резервный урок. И. С. Тургенев. Сборник рассказов "Записки охотника". Рассказ "Бежин луг". Проблематика произведения	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/conspect/247345/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-klass-is-turgenev-bezhin-lug-311464.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-znakomstvo-s-ciklom-rasskazov-isturgeneva-zapiski-ohotnika-rasskaz-bezhin-lug-klass-546643.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8
4 6	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Образы и герои	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/conspect/247281/ Урок (Нсportal.ru) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/01/08/urok-po-literature-v-6-klasse-i-s-turgenev-bezhin-lug Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-sistema-obrazov-v-rasskaze-bezhin-lug-2455091.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e28a

4 7	И. С. Тургенев.Рассказ «Бежин луг». Портрет и пейзаж в литературном произведении	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/conspect/247281/ Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/04/13/urok-literatury-v-6-klass-po-teme-portrety-i-rasskazy-0 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac
4 8	Н. С. Лесков. Сказ «Левша». Художественные и жанровые особенности произведения	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/conspect/315084/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klass-tema-ns-leskov-slovo-o-pisatelye-osobennosti-zhanra-skaza-levsha-3587176.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-nikolaj-leskov-skaz-levsha-6-klass-5252616.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2
4 9	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: образ главного героя	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7051/conspect/246065/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klass-po-skazu-ns-leskova-levsha-3455120.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-sudba-russkogo-geniya-v-skaze-ns-leskova-levsha-klass-1509366.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba
5 0	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: авторское отношение к герою	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7051/conspect/246065/ Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/648799 Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/01/17/prezentatsiya-urokaliteratura-6-klass-nsleskov-levsha Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0
5 1	Резервный урок. Итоговый	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/793/ Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/02/23/itogovyy-urok-viktorina-po-proizvedeniyu-n-s-leskova-levsha

	урок по творчеству И.С. Тургенева, Н. С.Лескова				Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/itogovyj-urok-po-tvorchestvu-turgeneva-i-leskova-6481724.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8
5 2	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Тематика произведения	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-detstvo-l-n-tolstoj-6-klass-4421097.html Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/95819-prezentaciya-ln-tolstogo-detstvo-6-klass.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e924
5 3	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Проблематика повести	1			Урок (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/12/02/teplyy-svet-detstva-l-n-tolstoy-glavy-iz-povesti-detstvo Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-analiz-povesti-l-n-tolstogo-detstvo-5138341.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e
5 4	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы родителей	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-v-6-klasse-po-teme-l-n-tolstoj-detstvo-otdelye-glavy-po-vyboru-4380175.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-literature-na-temu-lntolstoy-glavi-iz-povesti-detstvo-2517164.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a
5 5	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-russkoj-literatury-v-6-klasse-glavy-povesti-detstvo-natalya-savishna-iviny-5175705.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-l-n-tolstoj-avtobiograficheskaya-trilogiya-detstvo-glava-karl-ivanych-4228816.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2edf2

	Образы Карла Иваныча и Натальи Савищны				
5 6	Итоговая контрольная работа по теме	1	1		<p>Контрольная работа (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2022/01/20/proverochnaya-rabot-po-povesti-detstvo-l-n-tolstogo</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/kontrolniy-test-po-proizvedeniyu-l-n-tolstogo-detstvo-klass-3820087.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f036</p>
5 7	А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника», "Хамелеон". Проблема маленького человека	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7053/conspect/246609/</p> <p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/03/14/konspekt-uroka-literatury-v-6-klasse-a-p-chehov-rasskaz-tolstyy</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/04/09/prezentatsiya-k-uroku-literatury-po-teme-a-p-chehov-rasskaz</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f54a</p>
5 8	А. П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Юмор, ирония, источники комического	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-po-teme-satira-i-yumor-v-rasskaze-a-chehova-hameleon-klass-344163.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2023/02/25/prezentatsii-k-uroku-a-p-chehov-hameleon-6-klass</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee</p>
5	А. П. Чехов.				Урок, презентация https://videourki.net/razrabotki/konspekt-i-prezentatsiya-uroka-po-

9	Проблема истинных и ложных ценностей в рассказах писателя	1			<u>literature-po-teme-problema-istinnykh-i-lozhnykh-tsennostey-v-tvorchestve-a-p-chekhova-rasskaz-ionykh.html</u> Презентация (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/presentacii/priezentatsiia-k-uroku-literture-v-6-klassie-rasskazy-a-p-chiekhova Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f824
6 0	Резервный урок. А. П. Чехов. Художественные средства и приёмы изображения в рассказах	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-urok-literature-6-klass-vhodya-v-mir-chehova-4027898.html Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/20843-prezentaciya-ap-chehov-6-klass.html
6 1	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Тема рассказа. Сюжет	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/conspect/246961/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-kuprin-a-chudesnyj-doktor-5227963.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-po-rasskazu-a-i-kuprina-chudesnyj-doktor-klass-1734169.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f932
6 2	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Проблематика произведения	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/conspect/246961/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-po-literature-klass-aikuprin-realnaya-osnova-i-soderzhanie-rasskaza-chudesnyj-doktor-2489516.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-a-i-kuprin-chudesnyj-doktor-analiz-proizvedeniya-5361121.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fa54
6 3	Развитие речи А. И. Куприн. Рассказ	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/conspect/246961/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-literature-chudesnyj-doktor-kak-rozhdestvenskij-rasskaz-tema-sluzheniya-lyudyam-smysl-nazvaniya-ra-

	«Чудесный доктор». Смысл названия рассказа			6572417.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-v-6-klasse-chudesnyj-doktor-a-kuprina-kak-rozhdestvenskij-rasskaz-tema-sluzheniya-lyudyam-smysl--6574563.html
6 4	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна	1		Урок (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/proverochnaia_rabota_po_literature_v_6_klasse_po_teme_tvorchestvo_a_p_chekhova_i Урок (ВК) https://vk.com/doc143387201_657595854?hash=mf2fSYaGbyOfyxLkdnpHYqANhQEzdZOb1dBSOZXC4RD&dl=4tUzapi8cwEQxumzxday0RKT9gtAoHHh4tNU2CKuN1P Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c
6 5	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А. А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без края...», «Лениво и тяжко плывут облака...», «Встану я в утро туманное...»	1		Урок, презентация (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/08/17/otkrytyy-urok-po-literature-v-6-klasse-rodnaya-priroda-v Урок (ВК) https://vk.com/wall-215652330_429 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e

	Стихотворени я отечественны х поэтов начала XX века. С. А. Есенин. Стихотворени я «Гой ты, Русь, моя родная...», «Низкий дом с голубыми стavнями», « Я покинул родимый дом...», «Топи да болота»	1			Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/08/17/otkrytyy-urok-po-literature-v-6-klass-rodnaya-priroda-v Урок (РЭIII) https://docviewer.yandex.ru/view/1453034589/?page=11 *=gA28xHuXp8c5DFNkhYV9a2jjInF7InVybcI6InlhLWJyb3dzZXI6Ly80RFQxdVhFUFJySIJYbFVGb2V3cnVFNIb3SGotVklzdmVpTE1kQkhDSHd6STRtaDBqYU1jYnk2X295eVFnSE96Qnc5SVBVZ2lvWTFnMVRUeGlrQU5jaHV4QUg5aGZxSTVRMFdSaEk2a1dCRXUzcFY1ZkwyWHp2bmlSeFV1MndJbVgxTS1STIU2akdCZWNid1JXTUUwbFE9PT9zaWduPXBURYUvadjBxWDhyQ3BDR1E4ZnpXSFd5NFhmZzc0S3FIQ2RhVmtOd0daWVE9IiwidGl0bGUiOjasaXRyXzlfMzRfMS5kb2N4Iiwbm9pZnJhbWUiOmZhbHNILCJ1aWQiOiIxNDUzMMDM0NTg5IiwidHMiOjE2ODc5NTkyNzA5NjEsInl1IjoiOTU3ODg1NTQ0MTY4NjMxNTQ0NCJ9 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fda6
6 7	Стихотворени я отечественны х поэтов начала XX века. В. В. Маяковский. Стихотворени я «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3070/main/ Урок (ВК) https://vk.com/wall-199255479_3319 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fec8

	приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»				
6 8	Стихотворения отечественных поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Бергольц, В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлов	1		Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/09/13/literatura Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2022/03/21/3я (Нспортал) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3004e	

	а					
6 9	Стихотворени я отечественны х поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворени й двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц ,, В.С.Высоцког о, Е.А.Евтушенк о, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанс кого, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджав ы, Д.С.Самойлов а	1				<p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-poety-frontoviki-jurii-levitanskii-1.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2016/12/18/prezentatsiya-yunna-morits</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30170</p>
7 0	Стихотворени я отечественны	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/978/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-v-6-klassie-analiz-stikhotvorienii.html</p>

	х поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц , В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова			Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/music/162570-prezentaciya-bulat-okudzhava-6-klass.html Урок (Презентация) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-dlya-6-klassa-na-temu-biografiya-d-s-samojlova-stihotvorenie-sorokovye-5521768.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-vneklassnomu-meropriyatiyu-kogda-my-byli-na-vojne-4435410.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30288
7 1	Резервный урок. Итоговый урок по теме «Русская поэзия XX века»	1		Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-literaturi-klass-po-teme-poeti-i-hudozhniki-veka-o-rodnoy-prirode-1788994.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc303aa

	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Обзор. два произведения по выбору, например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава "Очень страшный 1942 Новый	1	Урок (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/01/20/urok-literatury-po-rasskazu-b-vasileva-eksponat-no Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-bvasilev-eksponat-3991115.html Урок (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/02/13/konspekt-uroka-po-literature-v-6-klasse Презентация (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/07/01/stremis-tvorit-dobro-prezentatsiya-k-uroku-po-rasskazu-b
7 2			

	год") и др.				
7 3	Проза отечественных писателей конца ХХ — начала ХХI века. Тематика, идеино-художественное содержание произведения	1			<p>Урок (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/razrabotka-uroka-na-temu-russkaya-proza-kontsa-xx-nachala-xxi-viekov</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sovremennoy-russkaya-proza-1431592.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30620</p>
7 4	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Трудности послевоенного времени	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-na-temu-vrasputin-uroki-francuzskogo-otrazhenie-v-rasskaze-trudnostey-poslevoennogo-vremeni-klass-406174.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-uroki-francuzskogo-trudnosti-poslevoennogo-vremeni-4476236.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30cf6</p>
7 5	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Образ главного героя	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/conspect/305448/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-po-tehnologii-problemnogo-dialoga-obraz-glavnogo-geroya-v-proizvedenii-vgrasputina-uroki-francuzskogo-2209829.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-vgrasputin-uroki-francuzskogo-klass-904302.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30f1c</p>
7 6	Резервный урок. В. Г.	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/otkrytyi-urok-literatury-v-6-klasse-po-teme-nravst.html</p>

	Распутин. Рассказ «Уроки французского ». Нравственная проблематика				Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-nravstvennie-problemi-rasskaza-vgrasputina-uroki-francuzskogo-1057162.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc310de
7 7	Произведения отечественны х писателей на тему взросления человека. Обзор произведений. не менее двух на выбор	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/1175/ Урок, презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/tema-vzrosleniya-v-khudozhestvennoi-literature.html
7 8	Р. П. Погодин. Идейно- художественн ая особенность рассказов из книги «Кирпичные острова»	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/r-p-pogodin-rasskaz-kirpichnye-ostrova-6-klass.html?_cf_chl_tk=GGP19HkNqDXJLqeKFMCusEpelhX6JQixh1Y6FxeFeE-1678820027-0-gaNycGzNCxA?login=ok Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-r-p-pogodin-6097548.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3132c
7 9	Р. И. Фраерман. «Дикая собака	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-vneklassnogo-chtenia-ko-znaet-kud.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-knigi-r-fraermana-dikaya-

	Динго, или Повесть о первой любви». Проблематика повести			sobaka-dingo-ili-povest-o-pervoy-lyubvi-3284705.html Урок, презентация https://prezentacii.org/konspeky/konspeky-po-literature/15176-kniga-o-pervoy-yunosheskoy-lyubvi-urok-vneklassnogo-chteniya-po-povesti-r-i-fraermana-dikaya-sobaka-dingo-ili-povest-o-pervoy-lyubvi-6-klass.html
8 0	Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов	1		Урок, презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/195767-prezentaciya-biografiya-koval-yuriy-iosifovich.html Видео https://www.youtube.com/watch?v=rquP1ZhXNfY Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3155c
8 1	Произведения современных отечественны х писателей- фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Конфликт в	1		Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-vneklassnogo-chteniya-v-klass-pevosti-azhvalevskogo-i-epasternak-vremya-vsegda-horoshee-1166608.html Видео https://www.youtube.com/watch?v=sSTuA0A8OSI

	произведении				
8 2	А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Нравственный выбор героев	1			Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/06/17/plan-uroka-po-proizvedeniyu-a-zhvalevskogo-i-e-pasternaka Презентация https://shareslide.ru/literatura/prezentatsiya-k-uroku-vneklassnogo-chteniya-po-37
8 3	В. В. Ледerman. «Календарь ма(й)я». Сюжет и композиция произведения	1			Презентация (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/presentacii/urok_literatury_viktoriaa_lederman Видео https://www.youtube.com/watch?v=I5WTKMsrIsw Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32b1e
8 4	В. В. Ледerman. «Календарь ма(й)я». Смысл названия произведения	1			Урок (ВК) https://vk.com/wall-112660320_2236 Видео https://www.youtube.com/watch?v=oFiKxMEJ0vM Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32c7c
8 5	Литература народов Российской Федерации. Стихотворени	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/material.html?mid=12714 Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/g-tukaj-rodnaya-derevnya-kniga-lyubov-k-svoej-maloj-rodine-i-k-rodnomu-krayu-6581043.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc316d8

	<p>я (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня нвалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Тема. Проблематика</p>				
8 6	<p>Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты);</p>	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-na-temu-poet-gabdulla-tukaj-1886-1913-stihotvoreniya-rodnaya-derevnya-kniga-6675179.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-klass-639358.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc317f0</p>

	Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Лирический герой				
8 7	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Тема, идея	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/sistema-urokov-po-romanu-d-defo-priklyucheniya-robinzona-kruzo-5266268.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/02/13/prezentatsiya-robinzon-kruzo</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc31d9a</p>
8 8	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Образ главного героя	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-klass-3615840.html</p> <p>Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/129335-prezentaciya-daniel-defo-zhizn-i-udivitelnye-priklyucheniya-robinzona-kruzo-6-klass.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc323b2</p>
8	Дж. Свифт.				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/literaturnoe-ctenie-konspekt-uroka-872284.html

9	«Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Идея произведения	1			Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/dzhonatan-swift-i-ego-znamenityi-roman-o-prikliuch.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32574
9 0	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Проблематика	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-na-temu-zarubezhnaia-literatura-dzh.html Презентация https://shareslide.ru/literatura/prezentatsiya-dzh-swift-priklyucheniya-gullivera Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3270e
9 1	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-klass-2511466.html Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/zh-viern-deti-kapitana-granta.html
9 2	Произведения зарубежных писателей на тему	1			Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/06/19/urok-puteshestvie-po-knige-zhyulya-verna-detи-kapitana-granta Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-detи-kapitana-granta-2819082.html

	взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Сюжет, композиция. Образ героя					
9 3	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tema-harper-li-ubit-peresmeshnika-nravstvennye-idealy-v-proizvedenii-5338419.html Презентация https://showslide.ru/kharper-li-ubit-peresmeshnika-785722	
9 4	Произведения зарубежных писателей на тему взросления	1			Урок, презентация (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/590559	

	человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Сюжет, композиция, образ главного героя. Смысл названия				
9 5	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (по выбору)	1			<p>Дидактический материал (Инфоурок) https://infourok.ru/didakticheskiy-material-dlya-vneklassnogo-chteniya-po-zarubezhnoy-literature-klass-posobie-dlya-uchitelya-1665153.html</p> <p>Урок https://edufuture.biz/index.php?title=Уроки_внеклассного_чтения_по_теме_«Произведения_зарубежных_писателей». Романы_Жюля_Верна</p>
9 6	Итоговая контрольная работа по теме	1	1		<p>Контрольная работа (Инфоурок) https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-po-literature-proizvedeniya-zarubezhnoy-literaturi-klass-uchebnik-vya-korovinoy-1096978.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32e66</p>
9 7	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов.	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-literatury-po-teme-dzh-k-rouling-garri-potter.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-dzh-k-rouling-garri-potter-6-klass-6662635.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32fe2</p>

	Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору) Тема, идея, проблематика				
9 8	Произведения современных зарубежных писателей- фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору). Сюжет. Система образов	1			<p>Урок (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/konspiekt-otkrytogo-uroka-po-litteraturie-na-tiemu-volshiebnyi-mir-khoghvartsa</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/08/08/dzh-rouling-garri-potter</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc33140</p>
9 9	Произведения современных зарубежных писателей- фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с	1			<p>Урок https://docviewer.yandex.ru/view/1453034589/?*=x1If%2BQOjPMs3VSnErBjCGiofyUJ7InVybCI6Imh0dHBzOi8vbW95LXNjaG9vbDQ5LmRvLmFtL19mcI83Ny8zNTk0NzkzLmRvY3giLCJ0aXRsZSI6IjM1OTQ3OTMuZG9jeCIsIm5vaWZyYW1lIjp0cnVILCJ1aWQiOiIxNDUzM DM0NTg5IiwidHMiOjE2ODgyMzQyMjAwOTcsInlIjoiOTU3ODg1NTQ0MTY4NjMxNTQ0NCIsInNlcnBQYXJhbXMiOiJ0bT0xNjg4MjM0MDgzJnRsZD1ydSzYW5nPXJ1Jm5hbWU9MzU5NDc5My5kb2N4JnRleHQ9NisLRDAIQkEIRDAIQkIIIRDAlQjAIRDEIODEIRDEIODEuKyVEMCVCQjVEMCVCOCVEMSU4MiVEMCVCNSVEMSU4MCVEMCVCMC VEMSU</p>

	характером». Тема, идея			<u>4MiVEMSU4MyVEMSU4MCVEMCVC4rJUQwJTk0LislRDAIQTMuKyVEMCU5NCV EMCVCNiVEMCVCRSVEVCRCVEMSU4MS4rJUMyJUFCJUQwJTk0JUQwJUFJUQ wJUJDKyVEMSU4MSslRDEIODUIRDAIQjAIRDEIODAIRDAIQjAIRDAIQkEIRDEIODIIR DAIQjUIRDEIODAIRDAIQkUIRDAIQkMIQzIIQkIuKyVEMCVBViVEMCVCNSVEMCVC QyVEMCVCMCUyQyslRDAIQjglRDAIQjQIRDAIQjUIRDEIOEYuKyVEMCU5RiVEMSU4 MCVEMCVCNSVEMCVCNyVEMCVCNSVEMCVCRCVEMSU4MiVEMCVCMC VEMSU 4NiVEMCVCOCVEMSU4RiZ1cmw9aHR0cHMIM0EvL21veS1zY2hb2w0OS5kby5hbS9fZ nIvNzcvMzU5NDc5My5kb2N4JmxyPTEwMTE4OSZtaW1lPWRvY3gmbDEwbj1ydSZzaWd uPWM5ZTA5ODdiY2IzMjkzMTg1NTAxMDk1MTQ4ZDRkYT BhJmtleW5vPTAifQ%3D%3 D amp;lang=ru</u>
1 0 0	Резервный урок. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Сюжет. Система образов	1		Аудиокнига https://yandex.ru/video/preview/7719015249311457970
1 0 1	Внеклассное чтение. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов	1		Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konferenciya-obzor-mir-volnuyushij-i-charuyushij-v-proizvedeniyah-pisatelei-fantastov-5-6-klass-4116077.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/05/12/urok-na-temu-zarubezhnaya-literatura-v-6-klasse

1 0 2	Резервный урок. Итоговый урок за год. Список рекомендуемой литературы	1				Урок, презентация (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/619295 Презентация (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/6_klass/itogovyj_urok_literatury/153-1-0-15558 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3358c
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 0 2	2	0		

7 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Вводный урок. Изображение человека как важнейшая идеально-нравственная проблема литературы	1				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2683/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-po-teme-vvedenie-izobrazhenie-cheloveka-kak-vazhneyshaya-ideynonravstvennaya-problema-literaturi-klass-2087714.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-vvedenie-izobrazhenie-cheloveka-kak-vazhneyshaya-ideynonravstvennaya-problema-literaturi-klass-3238072.html
2	Древнерусские повести. (одна повесть по выбору), например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении). Темы и проблемы	1				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2314/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok_po_literature_na_temu_drevnerusskaya_literatura_po_uchenie_vladimira_monomaha_7_klass-331083.htm Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-poucheniya-vladimira-monomaha-klass-3789214.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc338b6

	произведения				
3	A. С. Пушкин. Стихотворен ия (не менее четырех) «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» «Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. Тематика и проблематика лирических произведений	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-tema-svobodi-v-stihotvoreniyah-as-pushkina-k-chaadaevu-vo-glubine-sibirskih-rud-klass-3149546.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/30/a-s-pushkin-posle-litseya-svobodolyubivye-motivy-v-0</p>
4	A. С. Пушкин. Стихотворен ия «Во глубине сибирских	1			<p>Урок (Мультиурок) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/30/a-s-pushkin-posle-litseya-svobodolyubivye-motivy-v</p> <p>Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/103141-prezentaciya-osnovnye-motivy-liriki-aleksandra-sergeevicha-pushkina.html</p>

	руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. Особенности мировоззрения поэта и их отражение в творчестве, средства выразительности					
5	A. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Тематика, проблематика, особенности	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2312/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-v-7-klasse-tema-cikl-povesti-belkina-5200354.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-povesti-pokojnogo-ivana-petrovicha-belkina-7-klass-5112665.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc340ae</p>

	повествовани я в «Повестях Белкина»					
6	<p>А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционн ый смотритель» и др.).</p> <p>Особенности конфликта и композиции повести.</p> <p>Система персонажей.</p> <p>Образ «маленького человека» в повести.</p> <p>Мотив "блудного сына" в повести</p> <p>«Станционны й смотритель»</p>	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2312/main/</p> <p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/04/12/tema-uroka-a-s-pushkin-stantsionnyy-smotritel-nravstvennye</p> <p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-na-temu-a-s-pushkin-stantsio.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3420c</p>
7	A. C.	1				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2317/main/

	Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Историческая основа поэмы. Сюжет, проблематика произведения .				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-pushkin-poltava-klass-362850.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-aspushkinpoltava-klass-3776786.html
8	A. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Сопоставлени е образов Петра I и Карла IX. Способы выражения авторской позиции в поэме	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2317/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-obraz-petra-i-v-poeme-pushkina-poltava-1263128.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-obraz-petra-i-rodini-v-poltave-3062566.html
9	Развитие речи. А. С. Пушкин. Поэма	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2317/main/ Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-poema-as-pushkina-poltava-podgotovka-k-sochineniyu-591958.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc33fa0

	«Полтава» (фрагмент). Подготовка к домашнему сочинению по поэме «Полтава»(фрагмент)				
10	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. Тема	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/lermontov-motivy-odinochestva-v-lirike-m-iu-lermon.html</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-motiv-odinochestva-v-lirike-myu-lermontova-1468437.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-metodicheskie-materialy-po-tvorchestvu-m-yu-lermontova-5081367.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34310</p>

	одиночества в лирике поэта				
11	М. Ю. Лермонтов. Стихотворен ия. Проблема гармонии человека и природы. Средства выразительно сти в художественн ом произведении	1			<p>Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klase-po-teme-myu-lermontov-kogda-volnuetsya-zhelteyuschaya-niva-problema-garmonii-cheloveka-i-priro-1344948.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34428</p>
12	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова ». Историческая основа	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2681/main/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/otkrytyi-urok-po-literature-v-7-klasse-na-temu-poe.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-analiz-poemi-mihaila-lermontova-pesnya-pro-carya-ivana-vasilevicha-molodogo-oprichnika-i-udalogo-kupca-kalashnikova-1450820.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3464e</p>

	произведения . Тема, идея, сюжет, композиция					
13	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова ». Система образов. Художественные особенности языка произведения и фольклорная традиция	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2681/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-myu-lermontov-pesnya-pro-carya-ivana-vasilevicha-1604541.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-pesnya-pro-kupca-kalashnikova-klass-3779034.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3475c</p>
14	Развитие речи. М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана	1				<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/412187</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-napisanie-sochineniya-po-poeme-m-yu-lermontova-pesnya-pro-kupca-kalashnikova-7-klass-4319957.html</p> <p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/12/05/m-yu-lermontov-pesnya-</p>

	Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова ». Подготовка к домашнему сочинению по произведению				pro-tsarya-ivana-vasilevicha-molodogo Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34860
15	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Тематика и проблематика произведения	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-nvgogol-taras-bulba-istoricheskaya-i-folklor-naya-osnova-povesti-3903997.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-nv-gogol-slovo-o-pisatelye-taras-bulba-istoricheskaya-i-folklor-naya-osnova-povesti-klass-255796.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34d60
16	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Сюжет и	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-stepi-kak-vi-horoshi-zhivopisnost-i-lirizm-prozi-nvgogolya-osobennosti-izobrazheniya-prirodi-v-povesti-1123089.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-povesti-taras-bulba-3658150.html

	композиция повести. Роль пейзажных зарисовок в повествовании				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34e6e
17	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Система персонажей. Сопоставление Остапа и Андрия	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-v-klassenne-gogol-taras-bulba-sopostavitelniy-analiz-ostapa-i-andriya-3499240.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-obrazi-ostapa-i-andriya-geroev-povesti-taras-bulba-1425752.html</p>
18	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Образ Тараса Бульбы в повести	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-v-7-klasse-obraz-tarasa-bulby-po-povesti-n-v-gogolya-taras-bulba-4637869.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-obraz-tarasa-bulbi-kl-1627144.html</p>
19	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/main/</p> <p>Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-uroka-literaturi-klass-na-temu-nv-gogol-taras-bulba-3117586.html</p>

	Бульба». Авторская позиция и способы ее выражения в повести. Художественное мастерство Н. В. Гоголя в изображении героев и природы					
20	Развитие речи. Развернутый ответ на проблемный вопрос по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2309/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-disput-po-povesti-n-v-gogolya-taras-bulba-nravstvennyj-vybor-4899110.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-v-7-klasse-po-teme-n-v-gogol-taras-bulba-geroj-5015651.html</p>
21	И. С. Тургенев. Цикл «Записки охотника» в историческом	1				<p>Урок (Инфоурок) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2307/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-ivan-sergeevich-turgenev-slovo-o-pisatelye-cikl-rasskazov-zapiski-ohotnika-i-ih-gumanisticheskiy-pafos-b-1932415.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-po-rasskazu-iturgeneva-biryuk-1107580.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc350a8</p>

	контексте. Рассказ «Бирюк». Образы повествовате ля и героев произведения				
22	И. С. Тургенев. Рассказ «Хорь и Калиныч». Сопоставлени е героев. Авторская позиция в рассказе	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-v-klasse-hor-i-kalinich-3007736.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-turgenev-hor-i-kalinich-3062623.html</p>
23	И. С. Тургенев. Стихотворен ия в прозе например, «Русский язык», «Воробей» и др. Особенности жанра, тематика и	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-i-s-turgenev-stikhotvoreniya-v-proze-russkiy-yazik-dva-bogacha-vorobey-zhanrovie-osobennosti-3483414.html</p> <p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/03/22/urok-literatury-v-7-klass-po-teme-i-s-turgenev-stikhotvoreniya</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc352ba</p>

	проблематика произведений , средства выразительности				
24	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: тематика, проблематика произведения	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2289/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-otkritogo-uroka-po-teme-qn-tolstoy-posle-bala-3572796.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/03/01/prezentatsiya-k-uroku-po-rasskazu-l-n-tolstogo-posle-bala</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3542c</p>
25	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: сюжет и композиция	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2289/main/</p> <p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/412805</p> <p>Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/15182-prezentaciya-qn-tolstoy-posle-bala.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35544</p>
26	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: система образов	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2289/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-uroka-po-literature-sistema-obrazov-rasskaza-qn-tolstogo-posle-bala-2667381.html</p> <p>Презентация http://www.myshared.ru/slide/564984/</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3565c</p>
27	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Размышление	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2311/main/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/urok-literatury-v-7-klasse-n-a-nekrasov-razmyshlen.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-v-klasse-na-temu-na-nekrasov-razmishleniya-u-paradnogo-podezda-</p>

	я у парадного подъезда» Идейно-художественное своеобразие				bol-poeta-za-sudbu-naroda-3632346.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35774
28	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Идейно-художественное своеобразие	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7033/conspect/315052/ Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/uok-literaturi-v-klassie-po-stihotvoreniyu-nanekrasova-zheleznaya-doroga-2096063.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35878
29	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. «Есть в осени первоначальная...», «Весенние воды» . А. А. Фет. «Ещё майская ночь», «Это утро, радость	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7375/conspect/245329/ Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/11/19/uok-literatury-v-7-klasse-analiz-stikhotvoreniya-vesennyyaya Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-priroda-v-tvorchestve-tyutcheva-2644085.html Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4636/conspect/35142/ Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-peyzazhnaya-lirika-a-feta-klass-3189878.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35990

	эта...»					
30	М. Е. Салтыков- Щедрин. Идейно- художественн ое своеобразие сказок писателя. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик»	1				<p>Урок (РЭШ) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35c06</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tema-uroka-hudozhestvennoe-svoeobrazie-skazok-saltykova-shedrina-7-klass-5498561.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-urok-literatury-v-7-klasse-skazki-m-e-saltykova-shedrina-6417958.html</p>
31	М. Е. Салтыков- Щедрин. «Премудрый пискарь»: тематика, проблематика , сюжет. Особенности сатиры М. Е. Салтыкова- Щедрина	1				<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-uroka-literaturi-v-klasse-skazka-me-saltikovaschedrina-premudriy-peskar-2559590.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/03/27/satira-v-skazkah-m-e-saltykova-shchedrina</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35e2c</p>

32	<p>Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему.</p> <p>Идейно-художественное своеобразие произведений А. К. Толстого о русской старине</p>	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2306/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-tema-russkoy-istorii-v-tvorchestve-antolstogo-2388820.html</p> <p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prizentatsiia-k-uroku-literatury-v-7-klassie-a-.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35a94</p>
33	<p>Историческая основа произведений Р. Сабатини, романтика морских приключений в эпоху географических открытий</p>	1			<p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-reklama-tvorchestva-pisatelia-mir-pr.html</p>
34	Резервный урок.	1			<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/529785</p> <p>Презентация (Копилка уроков)</p>

	История Америки в произведениях Ф. Купера				https://kopilkaurokov.ru/literatura/presentacii/prizentatsiia-k-uroku-literatury-v-6-klassie-f-kupier-avtor-prikliuchiencheskikh-proizviedienii
35	Итоговая контрольная работа по литературе XIX века. Литература и история: изображение в литературе исторических событий	1	1		<p>Контрольная работа (Инфоурок) https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-po-literature-proizvedeniya-literaturi-veka-klass-uchebnik-vya-korovinoy-863129.html</p> <p>Контрольная работа (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/01/26/kontrolnaya-rabota-po-literature-dlya-7-klassa-po-tvorchestvu</p>
36	А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник». Тематика, проблематика произведений . Художественное	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-vneklassnogo-chteniya-po-teme-a-p-chehov-zloumyshlennik-toska-razmaznya-7-klass-5366578.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-a-chehov-zloumyshlennik-klass-1644566.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35f3a</p>

	мастерство писателя				
37	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. Идейно-художественное своеобразие ранних рассказов писателя	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3069/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-romanticheskie-rasskazi-mgorkogo-staruha-izergil-3656677.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-svedeniya-iz-biografii-amgorkogo-rannie-rasskazi-3465079.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc36520</p>
38	М. Горький. Сюжет, система персонажей одного из ранних рассказов писателя	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3069/main/</p> <p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2022/09/17/urok-literatury-rannee-tvorchestvo-m-gorkogo-staruha-izergil-7</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/16/mgorkiy-povest-detstvo</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc36656</p>

39	Объекты сатиры в произведениях писателей конца XIX — начала XX века. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека. Понятие сатиры.	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3710/conspect/300403/ Урок (Нпортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/03/27/urok-vneklassnogo-chteniya-po-yumoristicheskim-i-satiricheskim Презентация https://videouroki.net/razrabotki/prizentatsiia-na-tiemu-zhurnal-satirikon-satirichieskoie-izobrazhienii-istori.html?_cf_chl_f_tk=KYbMwF5mfNR.Aquh3FQf0lGLFMfXDHxWsMFQ932vViU-1642398127-0-gaNycGzNCL0 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc36f52
40	Тематика, проблематика сатирических произведений , средства выразительности в них	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-litteratury-v-7-klassie-po-temie-satira-i-iu.html Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/satira-tieoria-prizentatsiia-k-uroku.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3706a
41	Развитие речи. Сочинение-рассуждение "Нужны ли	1			

	сатирические произведения ?" (по изученным сатирическим произведениям отечественных и зарубежной литературы)				
42	А. С. Грин. Особенности мировоззрения писателя. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа»	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7067/conspect/245937/</p> <p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/04/11/urok-literatury-v-7-klasse-pod-alym-parusom-mechty-po</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/11/02/prezentatsiya-po-povesti-a-grina-alye-parusa</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3678c</p>
43	А. С. Грин. Идейно-художественное	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-romanu-a-grina-zolotaya-serp-4175175.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-po-stranicam-zhizni-i-tvorchestva-a-grina-rabota-uchenici-klassa-1599553.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc368ae</p>

	своеобразие произведений . Система образов					
44	<p>Отечественная поэзия первой половины XX века.</p> <p>Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору).</p> <p>Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.</p> <p>Художественное своеобразие произведений , средства выразительности</p>	1				<p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/12/06/urok-poeziya-serebryanogo-veka</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3626e</p>

45	<p>В. В. Маяковский. Стихотворен ия. (одно по выбору). Например, «Необычайно е приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. Тематика, проблематика , композиция стихотворени я</p>	1		<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3070/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-dlya-7-klassa-na-temu-stihotvorenie-horoshee-otnoshenie-k-loshadyam-mayakovskij-5550220.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-po-teme-v-v-mayakovskij-neobychnajnoe-priklyuchenie-5118675.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc369ee</p>
46	<p>В. В. Маяковский. Стихотворен ия. (одно по выбору). Например, «Необычайно е</p>	1		<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3070/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-v-v-mayakovskij-neobychnoe-priklyuchenie-byvshee-s-vladimirom-mayakovskim-letom-na-dache-rol-poezii-v-zhi-5097637.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-tvorchestvu-v-mayakovskogo-stihotvorenie-horoshee-otnoshenie-k-loshadyam-7-klass-6677695.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc36b60</p>

	приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. Система образов стихотворения. Лирический герой. Средства выразительности					
47	М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др. Тематика, проблематика	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt_uroka_po_literature_na_temu_grazhdanskaya_voyna_v_proizvedeniyah_m.a._sholohova-141379.htm Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/mietodichieskaia-razrabotka-uroka-m-a-sholokhov-sb.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-msholohov-donskie-rasskazi-914981.html	

	, сюжет, система персонажей, гуманистический пафос произведения					
48	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др. Идейно-художественное своеобразие произведения . Особенности языка произведений А. П. Платонова	1				<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/material.html?mid=5600</p> <p>Презентация (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/02/27/ya-tozhe-vsemu-svetu-nuzhen-po-rasskazam-a-platonova-yushka-i</p> <p>Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-k-uroku-literaturi-v-kl-po-rasskazu-applatonova-yushka-415967.html</p>
49	В. М. Шукшин. Рассказы	1				<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-v-7-klasse-vasilij-makarovich-shukshin-1929-1974-chudik-nravstvennost-est-pravda-6189571.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-</p>

	(один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др. Тематика, проблематика , сюжет, система образов произведения				temu-chudik-obychnyj-chelovek-s-neobychnym-skladom-dushi-rasskaz-v-m-shukshina-7-klass-4610587.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc37bdc
50	Резервный урок. В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики». Авторская позиция в произведении . Художественное	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/conspect/246897/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-uroka-po-rasskazu-vm-shukshina-kritiki-klass-2643458.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-rasskazu-vm-shukshina-kritiki-2729299.html

	мастерство автора					
51	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др. Тематика, проблематика стихотворений	1				<p>Урок, презентация (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/05/12/poeziya-ottepeli</p> <p>Презентация https://showslide.ru/stikhotvoreniya-otechestvennikh-poetov-xx-xxi-vekov-769746</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc373f8</p>
52	Стихотворен	1				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2680/main/

	ия отечественны х поэтов XX—XXI веков. Лирический герой стихотворени й. Средства выразительно сти в художественн ых произведения х				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-stihi-poetov-hh-veka-o-rodine-rodnoy-prirode-vospriyatii-okruzhayuscheego-mira-edinstvo-chel-3532640.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-stihi-poetov-20-veka-7-klass-6337639.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc375a6
53	Развитие речи. Интерпретац ия стихотворени я отечественны х поэтов XX—XXI веков	1			Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/12/09/urok-masterskaya-stihi-russkih-poetov-xx-veka-o-rodine-i-rodnoy Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2019/04/22/prezentatsiya-prazdnik-poezii-russkaya-poeziya-20
54	Произведени я отечественны х прозаиков	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2303/main/ Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/09/15/konspekt-uroka-literatury-v-7-klasse-po-proizvedeniyu-f-a Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-

	второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др. Тематика, проблематика , сюжет, система образов одного из рассказов				temu-tvorchestvo-pisateleyprozaikov-vo-oy-polovine-veka-2919712.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3798e
55	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. Идейно-художествен	1			Урок (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/razrabotka-uroka-na-temu-russkaia-proza-kontsa-xx-nachala-xxi-viekov Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-tvorchestvo-pisateleyprozaikov-vo-oy-polovine-veka-2919712.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc37a9c

	ое своеобразие одного из рассказов					
56	Внеклассное чтение по произведения м отечественны х прозаиков второй половины XX — начала XXI века	1				Урок-игра, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/urokigra-po-proizvedeniyam-poetov-i-pisateley-veka-literatura-v-klasse-3718148.html
57	Тема взаимоотнош ения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественны х и зарубежных	1				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-v-7-klasse-t-miheeva-lyogkie-gory-6632288.html Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-razmishlenie-po-povesti-tmiheevoy-legkie-gori-3118754.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc37e0c

	писателей). [Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др]. Тема, идея, сюжет, система образов одного из произведений .					
58	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Идейно-художественн	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/mietodichieskaia-razrabotka-po-temie-izobrazhieni.html Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/43109-prezentaciya-izobrazhenie-cheloveka-kak-vazhneyshaya.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc37f24	

	ое своеобразие одного из произведений . Отношение автора к героям произведения , их поступкам					
59	Внеклассное чтение. Тема взаимоотнош ения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути	1				<p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2017/12/15/tema-vechnye-tsennosti-svyaz-pokoleniy</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/rabota-s-roditelyami/library/2023/01/24/vzaimootnoshenie-ottsov-i-detey</p>
60	Итоговая контрольная работа по литературе XX - началу XXI веков. Тема взаимоотнош ения	1	1			<p>Итоговая контрольная работа (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/05/26/itogovaya-kontrolnaya-rabota-po-literature-7-klass</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-kontrolnaya-rabota-po-literature-itogovaya-klass-1069622.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc383d4</p>

	поколений, становления человека, выбора им жизненного пути в художественной литературе				
61	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Жанр, тематика, проблематика , сюжет романа	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/783/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/don-kihot-vechnaya-kniga-vechniy-geroy-klass-3109433.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-roman-hitroumnyi-idalgo-don-kihot-lamancheskiy-migelya-servantesa-1143076.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3851e
62	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/783/ Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/05/12/razrabotka-uoka-literatury-v-6-klasse-servantes-don-kihot Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/11/17/prezentatsiya-k-uoku-literatury-v-7-klasse-don-kihot-migel-de Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38672

	Ламанчский» (главы). Система образов. Дон Кихот как один из «вечных» образов в мировой литературе					
63	Зарубежная новеллистика . Жанр новеллы в литературе, его особенности. П. Мериме. Идейно-художественное своеобразие новеллы «Маттео Фальконе»	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7073/conspect/299332/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-matteo-falkone-klass-3774330.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkrytomu-uroku-literatury-v-7-klasse-po-proizvedeniyu-prospera-m-matteo-falkone-4172513.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38a64</p>
64	Зарубежная новеллистика . О. Генри. «Дары	1				<p>Урок, презентация (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/02/22/urok-literatury-v-7-klasse-po-teme-ogenri-dary-volkhov</p>

	ВОЛХВОВ», «Последний лист» (одно из произведений по выбору). Жанр, тема, идея, проблематика , сюжет новеллы. Система персонажей. Роль художественной детали в произведении					
65	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Жанр, тематика, проблематика , сюжет произведения	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7076/conspect/299395/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-perechitivaya-skazku-po-skazkepritche-ade-sentekzyuperi-malenkiy-princ-klass-1497147.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-teme-malenkiy-princ-klass-1880493.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3808c</p>
66	А. де Сент	1				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7076/conspect/299395/

	Экзюпери. Повесть- сказка «Маленький принц». Система образов. Образ Маленького принца. Взаимоотнош ения главного героя с другими персонажами				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-russkoj-literatury-v-7-klasse-po-teme-utverzhdenie-krasoty-chelovecheskih-otnoshenij-v-skazke-malenkij-princ-a-de-sent-ekzy-4314034.html Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/prizentatsiya-k-uroku-liternary-malienkii-pri.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3819a
67	А. де Сент Экзюпери. Повесть- сказка «Маленький принц». Образ рассказчика. Нравственны е уроки «Маленького принца»	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/nravstviennye-uroki-malienkogo-printsya.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/presentaciya-k-uroku-poskazke-a-de-sentekzyuperi-malenkiy-princ-3221063.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc382bc
68	Резервный урок.	1			Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/519403

	Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	0			

8 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение. Жанровые особенности житийной литературы. "Житие Сергия Радонежского", "Житие протопопа Аввакума, им самим написанное" (одно произведение по выбору): особенности героя жития, исторические основы образа	1				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-uroka-literaturi-klass-umk-belenkogo-gi-zhitie-protopopa-avvakuma-557052.html Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-zhitie-protopopa-avvakuma-im.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38c94
2	Житийная литература.	1				Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-zhitie-protopopa-avvakuma.html

	(одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное». Нравственные проблемы в житии, их историческая обусловленность и вневременной смысл. Особенности лексики и художественной образности жития				Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/orkse/38689-prezentaciya-zhitie-protopopa-avvakuma-im-samim-napisannoe.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38e06
3	Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" как	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2288/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-komediya-d-i-fonvizina-nedorosl-kak-proizvedenie-klassicizma-8-klass-6269313.html Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/167667-prezentaciya-di-fonvizin-i-ego-vremya-tradicionnye-elementy.html

	произведение классицизма, её связь с просветительскими идеями. Особенности сюжета и конфликта				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38f78
4	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Тематика и социально-нравственная проблематика комедии. Характеристика главных героев	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2288/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-analiz-komedii-d-i-fonvizina-nedorosl-5337388.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-di-fonvizin-nedorosl-pervaya-russkaya-socialnopoliticheskaya-komediya-klass-uroka-2131422.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3909a</p>
5	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Способы создания сатирических персонажей в комедии, их	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2288/main/</p> <p>Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-d-i-fonvizin-komediya-nedorosl-satiricheskaya-napravlenность-komedii-8-klass-4514678.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc</p>

	речевая характеристика. Смысл названия комедии				
6	Резервный урок. Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" на театральной сцене	1			<p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/11/09/instsenirovaniye-komedii-difonvizina-nedorosl-8klass</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-spektaklyu-po-komedii-nedorosl-difonvizina-3912517.html</p>
7	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. Гражданские мотивы в лирике поэта. Художественное мастерство и особенности лирического героя	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2671/main/</p> <p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/02/27/prezentatsiya-k-uroku-volnolyubivaya-lirika-as-pushkina</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39b1c</p>
8	А.С. Пушкин.	1			Урок (РЭШ)

	<p>"Маленькие трагедии" (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Особенности драматургии А.С. Пушкина. Тематика и проблематика, своеобразие конфликта. Характеристика главных героев. Нравственные проблемы в пьесе</p>			<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2669/main/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-literatury-v-8-klasse-tema-a-s-pushkin-malenk.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-malenkie-tragedii-pushkin-4648174.html</p>
9	<p>А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": история создания. Особенности</p>	1		<p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/12/05/urok-literatury-v-8-klasse-a-s-pushkin-roman-kapitanskaya Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-aspushkin-kapitanskaya-dochka-istoriya-sozdaniya-syuzhet-tema-kompoziciya-4013753.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39c70</p>

	жанра и композиции, сюжетная основа романа				
10	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тематика и проблематика, своеобразие конфликта и системы образов	1			<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/559602</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-kapitanskaya-dochka-pushkina-sistema-obrazov-v-romane-klass-1394361.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a210</p>
11	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Пугачева, его историческая основа и особенности авторской интерпретации	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-na-temu-obraz-pugacheva-v-povesti-kapitanskaya-dochka-klass-2574408.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-obraz-pugacheva-v-povesti-apushkina-kapitanskaya-dochka-3595788.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39fd6</p>
12	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-na-temu-aspushkin-kapitanskaya-dochka-obraz-glavnogo-geroya-petr-grinev-zhiznenniy-put-geroya-formirovanie-harakt-3287347.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-kapitanskaya-dochka-pushkina-sistema-obrazov-v-romane-klass-1394361.html</p>

	Петра Гринева. Способы создания характера героя, его место в системе персонажей				obraz-petra-grineva-v-povesti-aspushkina-kapitanskaya-dochka-2457672.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39d9c
13	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тема семьи и женские образы. Роль любовной интриги в романе	1			Урок (Испортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/02/04/tema-uroka-tema-lyubvi-v-romane-a-s-pushkina-kapitanskaya Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-obraz-zhenschini-v-povesti-as-pushkina-kapitanskaya-dochka-681850.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39eb4
14	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": историческая правда и художественный вымысел. Смысл названия	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/as-pushkin-kapitanskaya-dochka-istoricheskaya-osnova-romana-istoricheskaya-pravda-i-hudozhestvennyi-vimisel-v-romane-klass-1624542.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-istoricheskaya-pravda-i-hudozhestvennyi-vimisel-v-proizvedenii-as-pushkina-kapitanskaya-dochka-843440.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a3b4

	романа. Художественное своеобразие и способы выражения авторской идеи				
15	Развитие речи. А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": подготовка к сочинению	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-podgotovka-k-sochineniyu-po-romanu-kapitanskaya-dochka-5863435.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-podgotovka-k-sochineniyu-po-romanu-aspushkina-kapitanskaya-dochka-2381604.html</p>
16	Резервный урок. Сочинение по роману А.С. Пушкина "Капитанская дочка"	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/sochinenie-esse-po-povesti-aspushkina-kapitanskaya-dochka-klass-3938999.html</p> <p>Презентация (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/8_klass/a_s_pushkin_kapitanskaja_dochka_po_dgotovka_k_sochneniju/155-1-0-47027</p>
17	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб	1			<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/637993</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-m-yu-lermontov-zhizn-i-tvorchestvo-890714.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a5da</p>

	свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Мотив одиночества в лирике поэта, характер лирического героя					
18	М.Ю. Лермонтов. Стихотворени я (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Художественн ое своеобразие лирики поэта	1				<p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/07/29/plan-konspekt-uroka-entsiklopediya-odnogo-stihotvoreniya-m-yu</p>

19	<p>М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": история создания. Поэма "Мцыри" как романтическо е произведение. Особенности сюжета и композиции</p>	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2284/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-mciri-myu-lermontova-kak-romanticheskaya-poema-3871611.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-urokuseminaru-po-literature-na-temu-istoriya-sozdaniya-i-hudozhestvennie-osobennosti-poemi-mciri-myu-lermontova-kl-1693205.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a6f2</p>
20	<p>М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта.</p>	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2284/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-tema-i-ideya-syuzhet-i-kompoziciya-poemi-myu-lermontova-mciri-3911207.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-analiz-poemi-m-lermontova-mciri-1440053.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a7f6</p>
21	<p>М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": особенности характера</p>	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2284/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-po-teme-obraz-glavnogo-geroya-poemi-myu-lermontova-mciri-i-sredstva-ego-sozdaniya-1452945.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_mcyri_m.yu.lermontova_8_klass-350384.htm</p>

	героя, художествен ные средства его создания.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a922
22	Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": художественн ое своеобразие. Поэма "Мцыри" в изобразительн ом искусстве	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2284/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-dlya-klassa-tema-hudozhestvennoe-svoeobrazie-poemi-mciri-myu-lermontova-3686353.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/01/05/prezentatsiya-poema-myu-lermontova-mtsyri</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3aa58</p>
23	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": тема, идея, особенности конфликта	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2137/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-v-8-klasse-tema-gumanisticheskij-smysl-povesti-n-v-gogolya-shinel-4093441.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-n-v-gogol-shinel-4251374.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b6ba</p>
24	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": социально- нравственная проблематика. Образ	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-dlya-8-klassa-n-v-gogol-shinel-obraz-malenkogo-cheloveka-v-literature-4066680.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-portret-malenkogo-cheloveka-v-povesti-nvgogolya-shinel-klass-2535314.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b7dc</p>

	маленького человека. Смысл финала				
25	Н.В. Гоголь. Комедия "Резизор": история создания. Сюжет, композиция, особенности конфликта	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2137/main/</p> <p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/01/08/komediya-revizor-russkoe-chinovnichestvo-v-satiricheskom</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ace2</p>
26	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор" как сатира на чиновничью Россию. Система образов. Средства создания сатирических персонажей	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/n-v-gogol-revizor-kak-satira-na-chinovnichyu-rossiyu-4340470.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-razoblachenie-porokov-chinovnichestva-v-komedii-nvgogolya-revizor-priemi-satiricheskogo-izobr-1564688.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b2f0</p>
27	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Образ Хлестакова.	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-na-temu-hlestakov-i-hlestakovschina-masterstvo-nv-gogolya-v-sozdaniii-obrazov-2952355.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu_obraz_hlestakova_v_komedii_n.v._gogolya_revizor_ya_vezde-334077.htm</p>

	Понятие "хлестаковщи на"				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b19c
28	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Смысл финала. Сценическая история комедии	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-po-literature-na-temu-n-v-gogol-komediya-revizor-smysl-finala-hudozhestvennye-osobennosti-komedii-8-klass-6462311.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-final-komedii-revizor-n-v-gogolya-6329876.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b53e</p>
29	Развитие речи. Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": подготовка к сочинению	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-literatury-v-8-klasse-r-r-podgotovka-k-domu-1.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-podgotovka-k-sochineniyu-po-komedii-nvgogolya-revizor-1506094.html</p>
30	Резервный урок. Сочинение по комедии Н.В. Гоголя "Ревизор"	1			<p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/temi-i-plani-sochineniy-po-komedii-nvgogolya-revizor-3061474.html</p>
31	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Перва	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2163/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/material.html?mid=180795</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-turgenev-povest-asya-3048658.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ba0c</p>

	я любовь». Тема, идея, проблематика				
32	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь». Система образов	1			<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2163/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/material.html?mid=180795</p> <p>Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-isturgenev-avtobiograficheskiy-harakter-povesti-asya-klass-2198686.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3be9e</p>
33	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору). Тема, идея, проблематика	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/8-klass-urok-54-55-f-m-dostoievskii-biednyie-liudi.html</p> <p>Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/f-m-dostoievskii-bielyie-nochi-prizentatsiia-k-u.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c57e</p>
34	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно	1			<p>Урок, презентация (Нспортал)</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/01/22/urok-po-povesti-fm-dostoevskogo-belye-nochi</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c7cc</p>

	произведение по выбору). Система образов.				
35	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы). Тема, идея, проблематика	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt_uroka_po_povesti_l.n._tolstogo_otrochestvo-369032.htm</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temuosobennosti-stroeniya-povesti-ltolstogo-otrochestvo-2659766.html</p>
36	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы). Система образов	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-literatury-v-8-klasse-2.html</p> <p>Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/184403-prezentaciya-lev-nikolaevich-tolstoy-otrochestvo.html</p>
37	Итоговый контроль. Произведения	1	1		<p>Контрольная работа (Инфоурок) https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-po-literature-russkaya-literatura-v-klass-2696036.html</p> <p>Контрольная работа (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/kontrolnaia-</p>

	русской литературы второй половины XIX века				<u>rabota-po-literature-literatura-2-i-po.html</u> Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/8bc3c06a</u>
38	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др. Основные темы, идеи, проблемы, герои	1			Урок (РЭШ) <u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2675/main/</u> Презентация (Инфоурок) <u>https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-averchenko-teffi-osorgin-3351883.html</u> Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/8bc3c984</u>
39	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по	1			Урок (РЭШ) <u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2281/main/</u> Презентация (Мультиурок) <u>https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-dlia-8-klassa-pisateli-ulybajutsia-m.html</u> Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/8bc3cc68</u>

	<p>выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др. Система образов. Художествен ое мастерство писателя</p>				
40	<p>Внеклассное чтение. Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В.</p>	1			<p>Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/03/27/urok-vneklassnogo-chteniya-po-yumoristicheskim-i-satiricheskim Презентация (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/166882-prezentaciya-nravstvennye-problemy-rasskaza-teffi-zhizn-i-vorotnik-8-klass.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3cfa6</p>

	Набокова, Н.Тэффи, А.Т.Аверченк о и др.				
41	Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др. Основные темы, мотивы, образы	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/stranitsy-russkoj-poezii-nachala-20-vieka-m-tsviet.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/01/14/prezentatsiya-m-i-tsvetaeva-i-b-l-pasternak</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d604</p>
42	Развитие речи. Поэзия первой половины XX	1			<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/581588</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/02/06/prezentatsiya-serebryanyy-vek-russkoy-poezii-izbrannye-stikhi</p>

	<p>века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В.Маяковского, М.И.Цветаевой, О.Э.Мандельштама, Б.Л.Пастернака и др. Художественное мастерство поэтов</p>				
43	<p>М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. Основные темы, идеи, проблемы</p>	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2173/main/ Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/06/10/urok-po-rasskazu-bulgakov-m-a-sobache-serdtse Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/01/05/prezentatsiya-k-uroku-problema-bezdukhovnosti-v-povesti-m-a Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d1cc</p>

44	М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. Главные герои и средства их изображения	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2173/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-m-a-bulgakov-sobache-serdce-sistema-obrazov-proizvedeniya-4944621.html Презентация (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/09/11/prezentatsiya-k-uroku-m-bulgakov-sobache-serdtse-sistema Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d32a
45	М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. Фантастическое и реальное в повести. Смысл названия	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2173/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/materialy-k-uroku-na-temu-sootnoshenie-fantastiki-i-realnosti-v-povesti-m-a-bulgakova-sobache-serdce-4617237.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-smisl-nazvaniya-povesti-m-bulgakova-sobache-serdce-po-programme-pod-redakciei-vf-chertova-1682997.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d44c
46	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два	1			Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/12/17/otkrytyy-urok-a-t-tvardovskiy-vasiliy-terkin Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-a-tvardovskij-poema-vasilij-terkin-8-klass-4228142.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d94c

	солдата», «Поединок» и др.). История создания. Тема человека на войне. Нравственная проблематика, патриотический пафос поэмы					
47	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.). Образ главного героя, его народность	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-po-literature-na-temu-obraz-vasiliya-terkina-zashitnika-rodnoj-strany-v-poeme-a-t-tvardovskogo-vasilij-terkin-4996061.html Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prizentatsiia-a-t-tvardovskii-vasilii-tyorkin-1-urok.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3db22	
48	А.Т. Твардовский. Поэма	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-po-litteraturie-tiema-avtor-i-iegho-ghieroi-v-poemie-vasilii-tyorkin.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-literature-po-poeme-a-t-tvardovskogo-vasilij-tyorkin-8-klass-6619166.html	

	«Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.). Особенности композиции, образ автора. Своеобразие языка поэмы				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3dcc6
49	А.Н. Толстой. Рассказ "Русский характер". Образ главного героя и проблема национального характера. Смысл финала	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-na-temu-a-k-tolstoj-russkij-harakter-5628126.html</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-liternitura-po-rasskazu-a-tolstog.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-literaturi-po-rasskazu-tolstogo-an-russkiy-harakter-544728.html</p>
50	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2176/main/</p> <p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/665982</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-m-a-sholohov-sudba-cheloveka-4257637.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3de56</p>

	История создания. Особенности жанра, сюжет и композиция рассказа				
51	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Тематика и проблематика. Образ главного героя	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2176/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/sudba-cheloveka-problematika-i-obrazy-6181574.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-po-rasskazu-m.a.sholohova-sudba-cheloveka-146167.htm</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3df82</p>
52	Резервный урок. М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Автор и рассказчик. Сказовая манера повествования . Смысл названия рассказа	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2176/main/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/m-a-sholokhov-sudba-cheloveka-avtor-i-rasskazchik.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-po-rasskazu-m-asholohova-sudba-cheloveka-tema-uroka-ma-sholohov-sudba-cheloveka-smisl-zaglaviya--855565.html</p>

53	Итоговый контроль. Литературные произведения о Великой Отечественно й войне	1	1		<p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/12/30/kontrolnaya-rabota-po-literature-v-8-klasse-po-teme-literatura</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/itogovyy-test-po-proizvedeniyam-o-velikoj-otechestvennoj-vojne-8-klass-6215475.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e356</p>
54	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». История создания. Тематика и проблематика. Система образов.	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2177/main/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-literatury-v-8-klasse-po-rasskazu-a-i-solzhen.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/03/11/a-i-solzhenitsyn-matrenin-dvor</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e450</p>
55	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Образ Матрёны, способы создания характера героини. Образ	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2177/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tema-uroka-pravednica-zemli-russkiy-po-rasskazu-aisolzhenicina-matryonin-dvor-1877426.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-obraz-pravednicy-v-rasskaze-matrenin-dvor-4693362.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e55e</p>

	рассказчика. Смысл финала.				
56	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух). Например, произведения Е.И.Носова, А.Н. и Б.Н.Стругацких, В.Ф.Тендрякова, Б.П.Екимова и др. Темы, идеи, проблемы, сюжет. Основные герои	1			Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/material.html?mid=9893 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f0f8
57	Произведения отечественных прозаиков	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-literatury-v-8-klasse-porasskazu-b-p-ekimova.html Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-tvorchestvo-pisatelei-prozaikov-v-19.html

	второй половины XX—XXI века. (не менее двух). Например, произведения Е.И.Носова, А.Н. и Б.Н.Стругацких, В.Ф.Тендрякова, Б.П.Екимова и др. Система образов. Художественное мастерство писателя.					
58	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух произведений	1				<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2141/main/</p> <p>Урок, презентация (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/rodnay-yazyk-i-literatura/library/2016/01/04/konspekt-urolka-po-literature-v-8-klasse-tema-v-p</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f256</p>

	<p>на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. Б. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Каuffman и др. Проблематика , герой, сюжет</p>				
59	<p>Произведения отечественны х и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух произведений</p>	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/urok-literatury-v-8-m-klasse-po-teme-v-p-astafev-s.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/01/13/prezentatsiya-k-uroku-po-teme-vpastafev-o-pisatelye Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f40e</p>

	<p>на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. Б. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др). Своеобразие конфликта. Особенности авторской позиции</p>				
60	<p>Внеклассное чтение. Произведения отечественны х и зарубежных прозаиков второй</p>	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/otkritiy-urok-vneklassnogo-chteniya-po-rasskazu-vastafeva-zapiska-klass-1477787.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/05/15/prezentatsiya-k-uroku-literaturyv-8-klasse</p>

	<p>половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В.П.Астафьев а, Ю.В.Бондарев а, Н.С.Дашевско й, Дж.Сэлиндже ра, К.Патерсон, Б.Кауфман и др.</p>				
61	<p>Поэзия второй половины XX — начала XXI века. (не менее трёх стихотворени й) Например, стихотворения</p>	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-na-temu-mvisakovskiy-vragi-sozhgli-rodnuyu-hatu-2717807.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-tvorchestvo-isakovskogo-mihaila-vasilevicha-8-klass-4248765.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d726</p>

	Н.А.Заболоцкого, М.А. Светлова, М. В. Исаковского, К.М.Симонова , Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского , Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др. Основные темы и мотивы, своеобразие лирического героя.				
62	Развитие речи. Поэзия второй половины XX — начала XXI	1			Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-tvorchestvu-ksimonova-2737777.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d83e

	века (не менее трёх стихотворений) Например, стихотворения Н.А.Заболоцкого, М.А.Светлова, М.В.Исаковского, К.М.Симонова, Р.Г.Гамзатова, Б.Ш.Окуджавы, В.С.Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И.А.Бродского, А.С.Кушнера и др. Художественное мастерство поэта				
--	--	--	--	--	--

63	У. Шекспир. Творчество драматурга, его значение в мировой литературе.	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2144/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-na-temu-ushekspir-zhizn-i-tvorchestvo-pisatelya-klass-1061259.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-u-shekspir-klass-2670661.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3eb80
64	У. Шекспир. Сонеты (один- два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Жанр сонета. Темы, мотивы, характер лирического героя. Художественное своеобразие	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2144/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-soneti-shekspira-516246.html Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/12/05/urok-literatury-v-8-m-klasse-po-teme-sonety-shekspira Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ec8e
65	У. Шекспир. Трагедия	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2674/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-v-8-klasse-u-shekspir-

	«Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Жанр трагедии. Тематика, проблематика, сюжет, особенности конфликта.				problema-tragedii-romeo-i-dzhuletta-4340366.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-tragediya-ushekspira-romeo-i-dzhuletta-klass-1756032.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ede2
66	Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия "Ромео и Джульетта" (фрагменты по выбору). Главные герои. Ромео и Джульетта как "вечные" образы. Смысл трагического финала	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2674/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-na-temu-vechnye-problemy-v-tragedii-shekspira-4045154.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-vechnie-chuvstva-v-tragedii-ushekspira-romeo-i-dzhuletta-klass-2715224.html
67	Ж.-Б. Мольер - великий	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2145/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-zh-b-moler-moler-velikij-

	комедиограф. Комедия "Мещанин во дворянстве" как произведения классицизма				komediograf-epochi-klassicizma-5111876.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-zhb-moler-meschanin-vo-dvoryanstve-2985874.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc392ca
68	Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве". Система образов, основные герои. Произведения Ж.-Б. Мольера на современной сцене	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2145/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-po-literature-na-temu-meshanin-vo-dvoryanstve-obrazy-komedii-8-klass-5186209.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/05/28/moler-meshchanin-vo-dvoryanstve Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc393d8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	0		

9 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Д а т а и зу ч е н и я
		В с е г о	Ко нт ро ль ны е раб от ы	Пр акт иче ски е раб от ы	
					Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Резервный урок. Введение в курс литературы 9 класса	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-vvodniy-urok-klass-3214959.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-vvodnomu-uroku-literaturi-v-klasse-1897367.html
2	«Слово о полку Игореве». Литература Древней Руси. История открытия "Слова о полку	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-klass-slovo-o-polku-igoreve-498201.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-slovo-o-polku-igoreve-9-klass-5323809.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f6d4

	Игореве"				
3	"Слово о полку Игореве". Центральные образы, образ автора в "Слове о полку Игореве"	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-obraz-avtora-i-zhanrovye-osobennosti-slova-o-polku-igoreve-5683213.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-urok-po-literature-9-klass-slovo-o-polku-igoreve-6213593.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f7e2</p>
4	Поэтика "Слова о полку Игореве". Идейно-художественное значение «Слова о полку Игореве»	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-v-9-klasse-po-teme-slovo-o-polku-igoreve-obraz-avtora-ideya-i-poetika-poemy-4078158.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-k-uroku-3-po-teme-znachenie-slova-o-polku-igoreve-dlya-russkoj-literatury-5405362.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f8f0</p>
5	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Слову о	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/rabochiy-material-podgotovka-k-sochineniyu-po-slovu-o-polku-igoreve-3595999.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://multiurok.ru/files/prizentatsiia-k-urokam-liternatury-po-slovu-o-po.html</p>

	полку Игореве"				
6	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийс кий престол Ея Величества Государын и Императри цы Елисаветы Петровны 1747 года».Жанр оды. Прославлен ие в оде мира, Родины, науки	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-litteratury-na-tiemu-m-b-lomonosov.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-m-v-lomonosov-oda-na-den-vosshestviya-5424103.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fb48</p>
7	М. В. Ломоносов. «Ода на день	1			<p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/10/04/mvlomonosov-oda-na-den-vosshestviya-na-vserossiyskiy-prestol-ee</p> <p>Презентация (Знанию) https://znanio.ru/media/prezentatsiya_k_uroku_litteratury_klassitsizm_m_v_lomonosov_poet_uchenyj_grazhdanin_oda_na_den_vosshestviya_na_vserossijskij_prestol_eya.velichestva_gos</p>

	восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения. Средства создания образа идеального монарха			udaryni_imperatritys_elisavety_petrovny_1747_goda_9_klass-297414 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fcba
8	Резервный урок. Русская литература XVIII века. Своебразие литературы эпохи	1		Урок (Учителя.ком) https://uchitelya.com/literatura/54355-konspekt-uroka-obzor-literatury-18-veka-klassicizm-i-sentimentalizm-9-klass.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-russkoe-prosveschenie-russkaya-literatura-viii-veka-klass-3803367.html

	Просвещен ия. Классицизм и сентимента лизм как литературн ое направлени е				
9	Г. Р. Державин. Стихотворе ния. «Властител ям и судиям». Традиции и новаторств о в поэзии Г.Р. Державина. Идеи просвещен ия и гуманизма в его лирике	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2149/main/</p> <p>Урок, презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/06/13/konspekt-uroka-v-9-klasse-po-teme-biografiya-g-r-derzhavina</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fddc</p>
1	Г. Р.				Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-dlya-9-klassa-na-temu-

0	Державин. Стихотворе- ния. «Памятник ». Философск ая проблемати- ка и граждански- й пафос произведен- ий Г.Р. Державина	1			pamyatnik-derzhavin-5646099.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-derzhavin-pamyatnik-klass-2774504.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fef4
1 1	Внеклассно- е чтение. "Мои любимые книги". Открытия летнего чтения	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/blog/klassnyi-chas-moi-liubimye-knigi.html Презентация (Знанию) https://znanio.ru/media/bibliotechnyj_urok_moi_lyubimye_knigi_5_10_klassy-15015
1 2	Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза". Сюжет и герои	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2150/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-nmkaramzin-povest-bednaya-liza-syuzhet-i-geroi-3534330.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-nmkaramzinbednaya-liza-klass-709588.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40584

	повести				
1 3	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Черты сентимента лизма в повести	1			<p>Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/07/25/urok-literatury-v-9-m-klasse-n-m-karamzin-bednaya-liza-ponyatie</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-cherti-sentimentalizma-v-povesti-nm-karamzina-bednaya-liza-klass-1146421.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40692</p>
1 4	Резервный урок. Основные черты русской литературы первой половины XIX века	1			<p>Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/06/04/razvitiye-russkoy-literatury-i-kultury-v-pervoy-polovine-19-veka</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-obschaya-harakteristika-russkoy-literaturi-pervoy-polovini-i-veka-3509413.html</p>
1 5	В. А. Жуковский. Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Понятие о балладе, его	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2153/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-v-klasse-na-temu-vazhukovskiy-ballada-svetlana-osobennosti-zhanra-2127068.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-vazhukovskiy-ballada-svetlana-klass-374657.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40ae8</p>

	особенности. и. Баллада "Светлана"				
1 6	В.А. Жуковский. Понятие об элегии. "Невырази мое", "Море". Тема человека и природы, соотношен ие мечты и действител ьности в лирике поэта	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2153/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-v-9-klasse-tema-v-a-zhukovskij-stihotvoreniya-more-nevyrazimoe-5643044.html</p> <p>Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/11/22/analiz-elegii-va-zhukovskogo-more-literatura-9-klass</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40bec</p>
1 7	Особенности художествен ного языка и стиля в произведен иях В.А. Жуковског о	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2153/main/</p> <p>Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/11/10/urok-po-tvorchestvu-v-a-zhukovskogo</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-v-a-zhukovskij-svedeniya-o-zhizni-i-tvorchestve-more-romanticheskij-obraz-morya-osobennosti-y-6391175.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40f48</p>

1 8	А. С. Грибоедов. Жизнь и творчество. Комедия «Горе от ума»	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2156/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-urokov-po-literature-v-klasse-as-griboedov-lichnost-i-sudba-gore-ot-uma-i-ego-tvorec-2329224.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkoy-literature-na-temu-komediya-gore-ot-uma-klass-2785342.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4166e
1 9	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Социальная и нравственна я проблемати ка, своеобрази е конфликта в пьесе	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2156/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-obschestvennyi-i-lichniy-konflikt-v-komedii-as-griboedova-gore-ot-uma-klass-2391948.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-obschestvennyi-i-lichniy-konflikt-v-komedii-as-griboedova-gore-ot-uma-2391966.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc417a4
2 0	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Система образов в	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2156/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-na-temu-sistema-obrazov-v-komedii-as-griboedova-gore-ot-uma-osobennosti-razvitiya-komediyinoy-intrigi-604741.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_sistema_obrazov_komedii_a.s.griboedova_gore_ot_uma_9_klass-158285.htm Б библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc418d0

	пьесе. Обществен ный и личный конфликт в пьесе				
2 1	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовска я Москва	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2156/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok_literatury_v_9_klasse_famusovskaya_moskva_po_komedii_a.s.griboedova_gore_ot_uma-455266.htm</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-komediya-asgriboedova-gore-ot-uma-3394154.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41aec</p>
2 2	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2156/main/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-literature-v-9-klasse-a-s-griboe.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_sistema_obrazov_komedii_a.s.griboedova_gore_ot_uma_9_klass-158285.htm Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41c18</p>
2 3	Резервный урок. А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума". Открытость финала пьесы, его нравственн	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2156/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-teatra-final-komedii-a-s-griboedova-gore-ot-uma-5607147.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-as-griboedov-gore-ot-uma-3288963.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41fd8</p>

	о- филосовско е звучание				
2 4	А.С. Грибоедов. Художественное своеобразие комедии "Горе от ума"	1			<p>Урок (Инфоурок) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2156/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-as-griboedov-gore-ot-uma-smisl-nazvaniya-hudozhestvennoe-svoeobrazie-komedii-1597388.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-osobennosti-postroeniya-dramaticheskogo-proizvedeniya-na-primere-komedii-as-griboedova-gore-ot-uma-678335.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41d6c</p>
2 5	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия произведения	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2156/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tema-as-griboedov-gore-ot-uma-smisl-nazvaniya-hudozhestvennoe-svoeobrazie-komedii-1312805.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-smisl-nazvaniya-iznachenie-komedii-asgriboedova-1353871.html</p>
2 6	"Горе от ума" в литературной критике	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2157/start/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-na-temu-komediya-as-griboedova-gore-ot-uma-v-russkoj-kritike-2193822.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-komediya-a-s-griboedova-gore-ot-uma-kritiki-o-komedii-klass-2212145.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41ea2</p>
2 7	Резервный урок. Подготовка	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-russkoj-literature-podgotovka-k-sochineniyu-po-komedii-a-s-griboedova-gore-ot-uma-6503067.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-uchimsya-pisat-sochinenie-po-</p>

	к домашнему сочинению по "Горе от ума"			komedii-asgriboedova-gore-ot-uma-1246742.html
2 8	Поэзия пушкинско й эпохи. К.Н.Батюш ков, А.А.Дельви г, Н. М. Языков, Е. А. Баратынски й (не менее трёх стихотворе ний по выбору) Основные темы лирики	1		<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2155/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-po-teme-zolotoy-vek-russkoy-poezii-klass-339608.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-poeti-pushkinskoy-pori-2725838.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44328</p>
2 9	Поэзия пушкинско й эпохи. К. Н. Батюшков, А. А.	1		<p>Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/580941</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-poety-pushkinskoj-poryu-9-klass-4146853.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44580</p>

	Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынски й (не менее трёх стихотворе ний по выбору) Своебрази е лирики поэта				
3 0	А. С. Пушкин. Жизнь и творчество. Поэтическо е новаторств о А.С. Пушкина	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2670/main/</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-zhizn-i-tvorchestvo-aspushkina-klass-1680433.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc421fe</p>
3 1	А.С. Пушкин. Тематика и проблемати ка лицейской лирики	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-po-teme-aspushkin-zhizn-i-tvorchestvo-liceyskaya-lirika-druzhba-i-druzya-v-tvorchestve-aspushkina-2203026.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-a-s-pushkin-zhizn-i-tvorchestvo-licejskaya-lirika-5159770.html</p>
3	Резервный				Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2671/main/

2	урок. А.С.Пушкин. Основные темы лирики южного периода	1		Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klassse-na-temu-zhizn-i-tvorchestvo-aspushkina-v-period-yuzhnay-ssilki-gg-3911665.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-as-pushkin-yuzhnaya-ssilka-649093.html
3 3	А.С. Пушкин. Художественное своеобразие лирики южного периода	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2671/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/lirika-a-s-pushkina-perioda-yuzhnay-ssilki-3083546.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-pushkin-a-s-yuzhnye-poemy-9-klass-4589706.html
3 4	А.С. Пушкин. Лирика Михайловского периода:"К морю", "Вакхическая песня", "Подражание Горану" и др. .	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2671/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-dlya-9-klassa-na-temu-a-s-pushkin-k-moryu-5647004.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-analiz-liricheskogo-proizvedeniya-a-s-pushkin-k-moryu-9-klass-4698198.html
3	A. C.			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-lyubovnaya-lirika-aspushkina-758628.html

5	Пушкин. Любовная лирика: «К***» («Я помню чудное мгновенье.. .»), «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Мадонна»	1		Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-lyubovnaya-lirika-a-s-pushkina-9-klass-6417007.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42618
3 6	А.С. Пушкин. Своебрази е любовной лирики	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2672/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-tema-lyubvi-v-lirike-aspushkina-klass-2749788.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-lyubovnaya-lirika-as-pushkina-klass-1225912.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4273a
3 7	А. С. Пушкин. Тема поэта и поэзии: «Разговор книгопрода вца с поэтом», «Пророк»	1		Урок (РЭШ) https://docviewer.yandex.ru/view/1453034589/?page=1*_hsI%2BIEAGbA1ioxUAGjf4Hegt2rJ7InVyCI6InlhLWJyb3dzZXi6Ly80RFQxdVhFUFJySJYbFVGb2V3cnVOQ2wwN3BGN005MkVQRjRHQjRNclRvNm1ITzNGRS1DVnItNVJibUJxbnBqVjM4UV9fanFjWnJFZGYwTEgyU0FVemQ0aE16VVU5ZmpYRG5FRmFfWWNFeGlIM29YX0lJSTViRXpDOW9RbS1LX2FsYmF3QmlqVXE0cmp0VUNmMmJ4U3c9PT9zaWduPWISX1FYWXF1T1J6WERJaXVObXdMSTAyZ2N3VFpTQXYycmNtcDFtX1MzVHc9IwidGl0bGUIoJsaXRyXzlfMThfMS5kb2N4Iiwbm9pZnJhbWUiOmZhbHNILCJ1aWQiOixNDUzMMDM0NTg5IiwidHMiOjE2ODkzNTA4NzQyMjQsIn1IjoiOTU3ODg1NTQ0MTY4NjMxNTQ0NCJ9 Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-v-klasse-tema-poeta-i-poezii-v-tvorchestve-aspushkina-2105125.html

					Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassa-tema-poeta-i-poezii-v-lirike-aspushkina-3438845.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4285c
3 8	Резервный урок. А. С. Пушкин. Стихотворения "Эхо", "Осень" и др. Тема поэта и поэзии	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-lirika-pushkina-klass-1553641.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-osnovnie-temi-i-motivi-liriki-aspushkina-3934788.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4297e
3 9	Развитие речи. Анализ лирического произведения	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-analiz-liricheskogo-proizvedeniya-9-klass-5137271.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-literature-v-klasse-na-temu-analiz-stihotvoreniya-3671724.html
4 0	А. С. Пушкин. «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Бесы», «Элегия» («Безумных лет угасшее	1			Урок (Урок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-dlya-9-klassa-na-temu-a-s-pushkin-besy-5647111.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-klass-1196413.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42b9a

	веселье...»)				
4 1	А.С. Пушкин. Тема жизни и смерти: «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...», «...Вновь я посетил...»	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok_literatury_9_klass-149674.htm Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/filosofskaya-lirika-a-s-pushkina-4751024.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42d3e
4 2	Резервный урок. А.С. Пушкин. «Каменно стровский цикл»: «Отцы пустынник и и жены непорочны ...», «Из Пиндемонт и»	1			Урок (Открытый урок) https://urok.1sept.ru/articles/416599 Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-biblejskie-motivy-liriki-a-s-pushkina-4705441.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42e4c
4 3	Развитие речи. Подготовка к	1			Урок (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/urokrazvitiiariechipodghotovkakobuchaiushchiemusochinieniupoproviedeniiamaspushkina Презентация (СУП)

	сочинению по лирике А.С. Пушкина				https://easyen.ru/load/literatura/9_klass/prezentacija_a_s_pushkin_lirika/156-1-0-54373 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc430ea
4 4	Развитие речи. Сочинение по лирике А.С. Пушкина	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-na-temu-sochinenie-po-lirike-a-s-pushkina-5766305.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/10/15/lyubovnaya-lirika-aspushkina
4 5	А. С. Пушкин. Поэма «Медный всадник». Человек и история в поэме	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tema-peterburgskaya-povest-a-s-pushkina-mednyj-vsadnik-chelovek-i-istoriya-v-poeme-4560939.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-v-9-klasse-ptvorchestvu-a-a-pushkina-poema-mednyj-vsadnik-4927233.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4336a
4 6	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Евгения в поэме	1			Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/a-s-pushkin-poema-mednyj-vsadnik-evgeniia-malenkii.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2011/11/22/mednyj-vsadnik-peterburgskaya-povest Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc434be
4 7	А.С. Пушкин. Поэма	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literatury-dlya-9-klassa-obraz-petra-pervogo-v-tvorchestve-a-s-pushkina-4492901.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-obraz-

	«Медный всадник»: образ Петра I в поэме				petra-pervogo-kak-carya-preobrazovatelya-v-poeme-as-pushkina-medniy-vsadnik-1414381.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43658
4 8	Итоговая контрольная работа по лирике и поэме "Медный всадник" А.С. Пушкина	1	1		Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/test-na-znanie-soderzhaniya-poemi-aspushkina-medniy-vsadnik-465636.html Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/04/03/test-zachet-a-s-pushkin Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43770
4 9	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как новаторское произведение	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2159/main/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspekt-otkrytogo-uroka-po-literature-roman-a-s-p.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-tvorcheskaya-istoriya-romana-evgeniy-onegin-3034108.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4387e
5 0	Резервный урок. А.С. Пушкин. Роман "Евгений	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2159/main/ Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-literatury-v-9-klasse-masterskaia-p.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-glavnye-muzhskie-obrazy-v-romane-evgenij-onegin-5512987.html

	Онегин". Главные мужские образы романа. Образ Евгения Онегина				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43982
5 1	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Образ Татьяны Лариной	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2159/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/a-s-pushkin-evgeniy-onegin-obrazi-glavnih-geroev-tatyana-larina-nravstvennyi-ideal-pushkina-1535849.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-obraz-tatyani-larinoy-klass-3360176.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43a9a</p>
5 2	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: взаимоотно- шения	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2159/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-v-9-klasse-na-temu-a-s-pushkin-evgenij-onegin-vzaimootnosheniya-glavnnyh-geroev-6532108.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-onegin-i-lenskij-9-klass-4253754.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43bb2</p>

	главных героев				
5 3	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-literature-9-klass-5410272.html Презентация (СУП) https://easyen.ru/load/literatura/9_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_kak_podgotovit_ravnyj_otvet_na_vopros/156-1-0-82330
5 4	Резервный урок. А. С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин" как энциклопедия русской жизни. Роман "Евгений Онегин" в литературной критике	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2159/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/tema-uroka-urok-obobscheniya-po-romanu-evgeniy-onegin-as-pushkina-roman-evgeniy-onegin-kak-enciklopediya-russkoy-zhizni-1906011.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-evgenij-onegin-enciklopediya-russkoj-zhizni-v-g-belinskij-5006640.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43e3c
5 5	Развитие речи. Подготовка к сочинению	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-na-temu-podgotovka-k-napisaniyu-sochineniya-po-romanu-a-s-pushkina-evgenij-onengin-5502416.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-podgotovka-k-sochineniyu-po-romanu-aspushkina-evgeniy-onegin-1155572.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43fcc

	по роману "Евгений Онегин"				
5 6	Развитие речи. Сочинение по роману "Евгений Онегин"	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-na-temu-klassnoe-sochinenie-po-romanu-a-s-pushkina-evgenij-onegin-5540099.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-napisanie-sochineniya-po-romanu-a-s-pushkina-evgenij-onegin-4319890.html</p>
5 7	Резервный урок. Итоговый урок по роману в стихах А. С. Пушкина "Евгений Онегин"	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/obobshchajushchii-urok-po-romanu-a-s-pushkina-evge.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/itogovyyj-urok-po-romanu-a-s-pushkina-evgenij-onegin-5010506.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc440e4</p>
5 8	М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Тематика и проблемати ка лирики поэта	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2161/main/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/shubin-v-s-urok-m-iu-lermontov-ocherk-zhizni-i-tvo.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-zhizn-i-tvorchestvo-m-yu-lermontova-klass-1562083.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc449ea</p>
5 9	М. Ю. Лермонтов. Тема	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2668/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-literature-na-temu-myu-lermontov-smert-poeta-2401004.html</p>

	назначения поэта и поэзии. Стихотворение "Смерть поэта"			Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-analiz-stihotvoreniya-myu-lermontova-smert-poeta-klass-2415344.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44bca
6 0	М. Ю. Лермонтов. Образ поэта- пророка в лирике поэта	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3078/main/ Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2011/12/18/urok-literatury-v-9-klasse-s-tekh-por-kak-vechnyy-sudiya-mne Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-obraz-poeta-proroka-v-lirike-m-yu-lermontova-9-klass-5545218.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44d00
6 1	М. Ю. Лермонтов. Тема любви в лирике поэта	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2160/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-uroka-literaturi-klass-po-teme-tema-lyubvi-v-lirike-myulermontova-2686713.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-lyubovnaya-lirika-myulermontova-ili-klass-623148.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44e0e
6 2	М. Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта. Стихотворе- ния "Дума", "Родина"	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3078/train/#188779 Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-tema-uroka-epoha-bezvremeniya-v-lirike-myu-lermontova-duma-tema-rossii-i-eyo-svoeobrazie-rodina-harakter-lirichesk-743285.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/02/28/prezentatsiya-na-temu-tema-rodiny-v-lirike-myu-lermontova Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45034

6 3	М. Ю. Лермонтов. Философск ий характер лирики поэта. "Выхожу один я на дорогу..."	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3078/train/#188779 Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-k-uroku-filosofskiy-analiz-stihotvoreniya-m-yu-lermontova-vihozhu-odin-ya-na-dorogu-400460.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-k-uroku-filosofskiy-analiz-stihotvoreniya-m-yu-lermontova-vihozhu-odin-ya-na-dorogu-400460.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4514c
6 4	Развитие речи. Анализ лирическог о произведен ия	1		Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-analiza-stihotvoreniya-v-klasse-materiali-k-uroku-3063337.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-literature-v-klasse-na-temu-analiz-stihotvoreniya-3671724.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45264
6 5	Резервный урок. Итоговый урок по лирике М.Ю. Лермонтова	1		Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-na-temu-itogovaya-rabota-po-tvorchestvu-m-yu-lermontova-5766211.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-lirika-m-yu-lermontova-9-klass-4203886.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45372
6 6	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени».	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2161/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-geroy-nashego-vremeni-klass-1071912.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-roman-myu-lermontova-geroy-nashego-vremeni-klass-1232244.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc454f8

	Тема, идея, проблематика. Своебразные сюжеты и композиции				
6 7	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Загадки образа Печорина	1		Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/12/16/urok-literatury-zagadka-obraza-pechorina-po-romanu-m-yu Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-m-yu-lermontov-roman-geroj-nashego-vremeni-glava-bella-zagadki-obraza-pechorina-9-klass-5594365.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4561a	
6 8	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Роль "Журнала Печорина" в раскрытии характера	1		Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-v-klasse-zhurnal-pechorina-kak-sredstvo-samoraskritiya-haraktera-glavnogo-geroya-2917891.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45a52	

	главного героя				
6 9	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Значение главы "Фаталист"	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/myu-lermontov-geroy-nashego-vremeni-glava-fatalist-i-eyo-filosofskokompozicionnoe-znachenie-2432629.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-analiz-glavy-fatalist-m-yu-lermontov-geroj-nashego-vremeni-5102881.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45b92</p>
7 0	Резервный урок. М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Дружба в жизни Печорина	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2161/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-m-yu-lermontov-geroj-nashego-vremeni-druzhba-v-zhizni-pechorina-9-klass-5036450.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-druzhba-i-lyubov-v-zhizni-pechorina-2817571.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45ca0</p>
7 1	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Любовь в жизни	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-v-klasse-na-temu-lyubov-v-zhizni-pechorina-po-romanu-geroy-nashego-vremeni-myu-lermontova-2580804.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-lyubov-i-zhenschini-v-zhizni-pechorina-v-romane-geroy-nashego-vremeni-3952357.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45dae</p>

	Печорина				
7 2	Резервный урок. Роман "Герой нашего времени" в литературной критике	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2161/start/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-na-temu-kritika-o-romane-gero-nashego-vremeni-9-klass-6527596.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-v-9kl-po-teme-geroj-nashego-vremeni-v-zerkale-kritiki-5723943.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45ed0</p>
7 3	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману "Герой нашего времени"	1			<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-po-podghotovkie-k-sochinieniiu-po-proizviedie.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-podgotovka-k-sochineniyu-po-romanu-m-yu-lermontova-geroj-nashego-vremeni-9-klass-5071005.html</p>
7 4	Итоговая контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова	1	1		<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/itogovaya-kontrolnaya-rabota-po-biografii-i-tvorchestvu-myu-lermontova-1609067.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45fe8</p>
7 5	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/7374/start/244946/</p> <p>Урок (Копилка уроков) https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/poeziiapolovinyxixvieka</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/russkaya-literatura-pervoy-polovini-i-veka-prezentaciya-klass-3935143.html</p>

	первой половины XIX века				
7 6	Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество. История создания поэмы «Мёртвые души»	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2162/main/</p> <p>Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/urokprezentaciya-nvgogol-mertvie-dushi-istoriya-sozdaniya-kompoziciya-smisl-nazvaniya-klass-2198840.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46146</p>
7 7	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы помещиков	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plan-otkritogo-uroka-po-literature-v-klasse-po-teme-obrazi-pomeschikov-v-poeme-nv-gogolya-mertvie-dushi-1135168.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-v-klasse-myortvie-dushinvgogolya-obrazi-pomeschikov-774629.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46254</p>
7 8	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Система образов	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2162/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-na-temu-sistema-obrazov-poeme-nv-gogolya-myortvie-dushi-klass-2614276.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-sistema-obrazov-v-poeme-nvgogolya-mertvie-dushi-3878979.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4636c</p>
7 9	Н. В. Гоголь. Поэма	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-po-teme-obraz-goroda-v-poeme-mertvie-dushi-2658023.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-obraz-goroda-v-</p>

	«Мёртвые души». Образ города				poeme-mertvye-dushi-9klass-6475710.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4648e
8 0	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ Чичикова	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2162/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturi-obraz-chichikova-tema-zhivoy-i-myortvoy-dushi-v-poeme-nv-gogolya-mertvie-dushi-klass-1143533.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-mertvye-dushi-obraz-chichikova-9-klass-6466226.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc465a6
8 1	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ России, народа и автора в поэме	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-obraz-rossii-v-poeme-n-v-gogolya-myortvye-dushi-9-klass-6518555.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-v-klasse-urokpraktikum-po-poeme-nvgogol-mertvie-dushi-sobiratelniy-obraz-naroda-v-poeme-nvgogoly-3614918.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc466aa
8 2	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»: специфика жанра	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2162/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-literature-na-temu-poema-n-v-gogolya-myortvye-dushi-istoriya-sozdaniya-osobennosti-zhanra-i-kompozicii-smysl-6494942.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literatury-v-9-klasse-smysl-nazvaniya-i-svoeobrazie-zhanra-poemy-n-v-gogolya-myortvye-dushi-5220214.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc467ae
8	Итоговый		1		Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-literature-itogoviy-uro-po-

3	урок по "Мертвым душам" Н.В. Гоголя"	1			romanu-nvgogolya-mertvie-dushi-klass-1070238.html Презентация (Инфоурок) http://www.myshared.ru/slide/1341432/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46a7e
8 4	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Мертвым душам"	1			Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-po-literature-po-teme-poema-n-v-gogolya-mertvye-dushi-v-ocenke-literaturnoj-kritiki-podgotovka-k-sochineniyu-9-klass-5702784.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/03/24/prezentatsiya-literatura-9-klass-n-v-gogol-mertvye-dushi
8 5	Итоговая контрольна я работа по поэме Н.В. Гоголя "Мертвые души"	1	1		Контрольная работа (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/01/11/kontrolnaya-rabota-po-poeme-gogolya-mertvye-dushi Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-teu-kontrolniy-test-po-poeme-nv-gogolya-myortvie-dushi-983015.html
8 6	Внеклассно е чтение. В мире литературы первой половины XIX века	1			Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5879/conspect/219653/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatura-klass-tema-obschaya-harakteristika-russkoy-i-literatury-veka-poniatie-o-romantizme-i-realizme-1626686.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/russkaya-literatura-pervoy-polovini-i-veka-prezentaciya-klass-3935143.html
8	Отечествен				Урок (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/09/27/urok-po-povesti-a-a-

7	<p>ная проза первой половины XIX в. (одно произведен ие по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» А. И. Герцена</p>	1		<p>pogorelskogo-lafertovskaya-makovnitsa Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-apogorelskiy-kratkiy-rasskaz-o-pisatelye-lafertovskaya-makovnica-klass-2182145.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46b8c</p>
8	<p>Специфика отечественной прозы первой половины XIX века, ее значение</p>	1		<p>Урок, презентация (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2011/09/08/osobennosti-russkoy-literatury-pervoy-poloviny-19-veka Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/obschaya-harakteristika-russkoy-literaturi-pervoy-polovini-veka-2204953.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46c9a</p>

	для русской литературы				
8 9	Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне	1			<p>Урок (Нс портал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/01/12/urok-literatury-v-9-klasse-poeziya-velikoy-otechestvennoy-voyny</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-pisateli-o-velikoj-otechestvennoj-vojne-dlya-8-9-klassov-6121144.html</p>
9 0	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Особенности жанра и композиции комедии. Сюжет и персонажи	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2180/main/</p> <p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/urok-literture-9-klass-dantie-aligh-ieri-slovo-o-poetie-bozhestviennaia-komedia-fragmienty-mnozhestviennost-smyslov-poemy-i-ieie-universal-no-filosofskii-kharaktier.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-dante-aligeri-bozhestvennaya-komediya-klass-467972.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46db2</p>
9 1	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Образ поэта. Пороки человечества	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2180/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-na-temubozhestvennaya-komediya-dante-aligeri-2887692.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-dante-aligeri-bozhestvennaya-komediya-9-klass-4980338.html</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46ed4</p>

	а и наказание за них. Проблематика				
9 2	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». История создания трагедии. Тема, идея, проблематика	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2181/main/</p> <p>Урок, презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tragedii-u-shekspira-gamlet-i-prezentaciya-o-zhizni-i-tvorchestve-u-shekspira-klass-2776868.html</p>
9 3	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). Своеобразие конфликта и композиции трагедии. Система образов.	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2181/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-literaturi-na-temu-u-shekspir-gamlet-obraz-glavnogo-geroya-1872729.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-ushekspir-gamlet-princ-datskiy-3037698.html</p>

	Образ главного героя				
9 4	Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». Поиски смысла жизни, проблема выбора в трагедии. Тема любви в трагедии	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2181/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/9-b-klass-literatura-15-05-4284686.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-gamlet-ushekspir-3844772.html</p>
9 5	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Сюжет и проблематика трагедии.	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2182/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-na-temu-faust-vershina-filosofskoy-literaturi-ideynyiy-smisl-proizvedeniya-klass-1345141.html</p> <p>Презентация (Нсportal) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/03/18/prezentatsiya-i-v-gete-faust</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4728a</p>
9 6	И.-В. Гёте. Трагедия	1			<p>Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2182/main/</p> <p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-na-temu-faust-</p>

	«Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Тема, главный герой в поисках смысла жизни. Фауст и Мефистофель. Идея произведения			velichayshee-tvorenie-gete-problema-poiska-istini-i-smisla-zhizni-vechnie-obrazi-v-pr-881263.html Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-zarubezhnay-literature-ivgete-faust-511587.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47398
9 7	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др.	1		Урок (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2301/main/ Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok_literatury_v_9_klasse_na_temu-325207.htm Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturi-po-teme-zhizn-i-tvorchestvo-dzhordzha-noela-gordona-bayrona-3102617.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc408c2

	Тематика и проблематика лирики поэта.				
9 8	Дж. Г. Байрон. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда». Романтический герой в поисках смысла жизни. Мотив странствия. Байронический тип литературного героя	1		Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/poema-bayrona-palomnichestvo-chayld-garolda-zhanrovoe-svoeobrazie-eyo-kompoziciya-chayld-garold-i-liricheskiy-geroy-3231701.html Презентация (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/literatura-9-klass-dzhordzh-noel-gordon-bairon-pal.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc409d0	
9 9	Итоговая контрольная работа за год	1		Контрольная работа (Инфоурок) https://infourok.ru/itogovaya-kontrolnaya-rabota-po-literature-za-kurs-klassa-1792146.html Контрольная работа (Мультиурок) https://multiurok.ru/files/itoghovaia-kontrol-naia-rabota-po-litteraturie-9-k.html Презентация (Нспортал) https://infourok.ru/prezentaciya-itogoviy-zachet-po-literature-v-klasse-1962500.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4749c	

1 0 0	<p>Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведен ие по выбору). Например, произведен ия Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Тема, идея произведен ия</p>	1		<p>Урок (ВК) https://vk.com/wall-193400659_1966 Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-zarubezhnaya-literatura-veka-kl-736615.html Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc475aa</p>
1 0 1	<p>Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведен ия Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Сюжет,</p>	1		<p>Урок (Мультиурок) https://multiurok.ru/index.php/files/materialy-k-uroku-literatury-o-gofmane.html Презентация (Нспортал) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/11/09/gofman Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc476c2</p>

	проблематика.				
1 0 2	Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведен ия Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Образ главного героя	1			<p>Урок (Инфоурок) https://infourok.ru/urok-literatury-po-novelle-kroshka-cahes-po-prozvaniyu-cinnober-6291169.html</p> <p>Презентация (Инфоурок) https://infourok.ru/prezentaciya-egofman-schelkunchik-materialik-urokam-literaturi-1849399.html</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВ О ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	1 0 2	4	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литература (в 2 частях), 5 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 6 класс/ Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и другие; под редакцией Коровиной В.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 7 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 8 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 9 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и другие; под редакцией Коровиной В.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

О. А. ЕРЁМИНА. Уроки литературы в 5, 6, 7, 8, 9 классах. Книга для учителя Литературные викторины. Л.Л. Бельская, Беляева Н. В.

Уроки литературы в 5 классе. Поурочные разработки : учеб. пособие для общеобразоват. организаций

/ Н. В. Беляева. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2016. — 252 с. -

<https://catalog.prosv.ru/attachment/696b2a23-d2d3-11e0-acba-001018890642.pdf>

В. Я. Коровина, И. С. Збарский .Литература. 5 класс. Методические советы. Под редакцией В. И. Коровина

<https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/10/21/v-ya-korovina-i-s-zbarskiy-literatura-5-klass-metodicheskie>

Методические пособия УМК А. Н. Архангельского, Т. Ю. Смирновой.

Литература (5-9) Источник: https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-literatura_umk-liniya-umk-arhangelskogo-literatura-5-9_type-metodicheskoe-posobie/<https://rosuchebnik.ru/material/literatura-5-klass-metodicheskoe-posobie0611/>

Беляева Н.В. Уроки литературы в 5-9 классе. Поурочные разработки. М: Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Мультиурок <https://multiurok.ru/>

Нспортал <https://nsportal.ru/>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452>

Мультиурок <https://multiurok.ru/>

Открытый урок. 1 сентября <https://urok.1sept.ru/>

Рутуб <https://rutube.ru/feeds/education/>

Современный учительский портал <https://easyen.ru/>

Учителя.com <https://uchitelya.com/>

ЯКласс <https://www.yaklass.ru/>

