

Босова Л. Л. Информатика. 5–6 классы : методическое пособие / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. — 2-е изд., перераб. — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017. — 384 с. : ил.

### Контрольно-измерительные материалы для 5 класса

#### Тест по теме «Устройства компьютера и основы пользовательского интерфейса»

##### Вариант 1

1. Отметьте устройство компьютера, предназначенное для обработки информации.
  - Долговременная (внешняя) память
  - Оперативная память
  - Процессор
  - Монитор
  - Клавиатура
2. Отметьте устройства, предназначенные для ввода информации в компьютер.
  - Принтер
  - Процессор
  - Монитор
  - Сканер
  - Графопостроитель
  - Джойстик
  - Клавиатура
  - Мышь
  - Микрофон
  - Акустические колонки
3. Отметьте специальные клавиши.
  - {End}
  - {Пробел}
  - {Shift}
  - {Home}
  - {Esc}
  - {PageUp}
  - {t}
  - {Enter}
  - {^}
4. Отметьте элементы компьютерного рабочего стола.
  - Кнопка Пуск
  - Кнопка Закрывать
  - Кнопка Свернуть
  - Панель задач
  - Корзина
  - Строка заголовка

- Строка меню
- Значок Мой компьютер.

Вариант 2

1. Отметьте устройство, где программы и данные хранятся и после выключения компьютера.

- Долговременная (внешняя) память
- Оперативная память
- Процессор
- Монитор
- Клавиатура

2. Отметьте устройства, предназначенные для вывода информации.

- Принтер
- Процессор
- Монитор
- Сканер
- Графопостроитель
- Джойстик
- Клавиатура
- Мышь
- Микрофон
- Акустические колонки

3. Отметьте клавиши управления курсором.

- {End}
- {Пробел}
- {Shift}
- {Home}
- {Esc}
- {PageUp}
- {t}
- {Enter}
- {^}

4. Отметьте элементы окна программы.

- Кнопка Пуск
- Кнопка Закрывать
- Кнопка Свернуть
- Панель задач
- Корзина
- Строка заголовка
- Строка меню
- Значок Мой компьютер.

**Тест по теме**

**«Информация и информационные процессы»**

Вариант 1

1. Отметьте информационные процессы (действия с информацией).

- Разговор по телефону
- Посадка дерева

- Диск любимой музыкальной группы
  - Письмо другу
  - Выполнение контрольной работы
  - Разгадывание кроссворда
  - Просмотр телепередачи
  - Учебник математики
2. Отметьте современные информационные носители.
- Телевидение
  - Бумага
  - Интернет
  - Телефон
  - Лазерный диск
  - Телеграф
3. Отметьте, информация какого вида может быть использована в музыкальной поздравительной открытке.
- Текстовая
  - Графическая
  - Числовая
  - Звуковая
4. Что является наиболее удобной формой для представления большого количества однотипной информации?
- Текст
  - Таблица
  - Схема
  - Рисунок

## Вариант 2

1. Отметьте информационные процессы (действия с информацией).
- Работа на компьютере с клавиатурным тренажером
  - Установка телефона
  - Прослушивание музыкального диска
  - Чтение книги
  - Видеодиск
  - Заучивание правила
  - Толковый словарь
  - Выполнение домашнего задания по истории
2. Отметьте современные информационные каналы.
- Телевидение
  - Бумага
  - Интернет
  - Телефон
  - Лазерный диск
  - Телеграф
3. Отметьте, информация какого вида может быть использована в школьном учебнике.
- Текстовая
  - Графическая
  - Числовая
  - Звуковая

4. Что является наиболее удобной формой для наглядного представления числовых данных?

- Текст
- Диаграмма
- Схема
- Рисунок

**Тест по теме «Обработка информации средствами текстового и графического редакторов»**

Вариант 1

1. Отметьте элементы окна текстового редактора.

- Название приложения
- Строка меню
- Кнопка Закрывать
- Кнопка Свернуть
- Панель инструментов
- Палитра
- Панель форматирования
- Рабочая область
- Полосы прокрутки

2. Отметьте операции при редактировании документов.

- Вставка
- Удаление
- Замена
- Изменение шрифта
- Изменение начертания
- Изменение цвета
- Поиск и замена
- Выравнивание

3. Отметьте инструменты графического редактора.

- Распылитель
- Прямоугольник
- Клей
- Карандаш

4. Отметьте верное.

При редактировании текстового документа происходит ...

- обработка, связанная с изменением формы информации, но не изменяющая ее содержания
- обработка, связанная с получением нового содержания, новой информации

Вариант 2

1. Отметьте элементы окна графического редактора.

- Название приложения
- Строка меню
- Кнопка Закрывать
- Кнопка Свернуть
- Панель инструментов
- Палитра

- Панель форматирования
- Рабочая область
- Полосы прокрутки

2. Отметьте операции при форматировании документов.

- Вставка
- Удаление
- Замена
- Изменение шрифта
- Изменение начертания
- Изменение цвета
- Поиск и замена
- Выравнивание

3. Отметьте инструменты графического редактора.

- Ластик
- Маркер
- Кисть
- Заливка

4. Отметьте верное.

При форматировании текстового документа происходит ...

- обработка, связанная с изменением формы информации, но не изменяющая ее содержания
- обработка, связанная с получением нового содержания, новой информации

### **Итоговая контрольная работа**

Вариант 1

1. Отметьте информационные процессы (действия с информацией).

- Работа на компьютере с клавиатурным тренажером
- Установка телефона
- Прослушивание музыкального диска
- Чтение книги
- Видеодиск
- Заучивание правила
- Толковый словарь
- Выполнение домашнего задания по истории

2. Отметьте устройства, предназначенные для вывода информации.

- Принтер
- Процессор
- Монитор
- Сканер
- Графопостроитель
- Джойстик
- Клавиатура
- Мышь
- Микрофон
- Акустические колонки Диск

3. Запишите несколько современных носителей информации:



4. Отметьте элементы окна приложения Paint.

- Название приложения
- Строка меню
- Кнопка Закреть
- Кнопка Свернуть
- Панель инструментов
- Палитра
- Панель Форматирование
- Рабочая область
- Полосы прокрутки

5. Отметьте операции при форматировании документов.

- Вставка
- Удаление
- Замена
- Изменение шрифта
- Изменение начертания
- Изменение цвета
- Поиск и замена
- Выравнивание

6. Отметьте верное.

1) При форматировании текстового документа происходит .

- обработка, связанная с изменением формы информации, но не изменяющая ее содержания
- обработка, связанная с получением нового содержания, новой информации
- обработка информации не происходит

2) При разработке плана действий происходит .

- обработка, связанная с изменением формы информации, но не изменяющая ее содержания
- обработка, связанная с получением нового содержания, новой информации
- обработка информации не происходит

Вариант 2

1. Отметьте информационные процессы (действия с информацией).

- Разговор по телефону
- Посадка дерева
- Диск любимой музыкальной группы
- Письмо другу
- Выполнение контрольной работы
- Разгадывание кроссворда
- Просмотр телепередачи
- Учебник математики

2. Отметьте устройства, предназначенные для ввода информации в компьютер.

- Принтер
- Процессор
- Монитор
- Сканер
- Графопостроитель
- Джойстик

- Клавиатура
  - Мышь
  - Микрофон
  - Акустические колонки
  - Диск
3. Запишите несколько древних носителей информации:
4. Отметьте элементы окна приложения WordPad.
- Название приложения
  - Строка меню
  - Кнопка Закреть
  - Кнопка Свернуть
  - Панель инструментов
  - Палитра
  - Панель Форматирование
  - Рабочая область
  - Полосы прокрутки
5. Отметьте операции при редактировании документов.
- Вставка
  - Удаление
  - Замена
  - Изменение шрифта
  - Изменение начертания
  - Изменение цвета
  - Поиск и замена
  - Выравнивание
6. Отметьте верное.
- 1) При упорядочении информации в хронологической последовательности происходит:
- обработка, связанная с получением нового содержания, новой информации
  - обработка, связанная с изменением формы информации, но не изменяющая ее содержания
  - обработка информации не происходит
- 2) При вычислениях по известным формулам происходит .
- обработка, связанная с изменением формы информации, но не изменяющая ее содержания
  - обработка, связанная с получением нового содержания, новой информации
  - обработка информации не происходит

**Разноуровневая практическая контрольная работа  
по теме «Создание текстовых документов»**

Вариант 1

1. В текстовом редакторе создайте документ по образцу, приведенному в левой части таблицы. Используйте информацию правого столбца таблицы.

<h2>Властелин колец</h2>	Абзацный отступ — 0 см. Шрифт — Arial, размер — 16. Выравнивание — по центру
<p>Фродо почувствовал, что продрог до костей, замерз смертельно, навсегда. А голос становился все различимее, и волосы Фродо встали дыбом, когда бормотание превратилось в заклинание:</p>	Абзацный отступ — 1 см. Шрифт — Times New Roman, размер — 12. Выравнивание — по ширине
<p>Властелин колец Черный камень, черный лед Сердце холодом скует; Будет долог черный сон. Лишь тогда прервется он, Когда Солнце и Звезда Омертвеют навсегда.</p>	Абзацный отступ — 4 см. Шрифт — Arial, размер — 12. Выравнивание — по левому краю.
<p>Откуда-то из-за головы послышался скребущий, царапающий звук. Опершись на руку, Фродо приподнялся и огляделся.</p>	Абзацный отступ — 1 см. Шрифт — Times New Roman, размер — 12. Выравнивание — по ширине
<p><i>Д. Толкиен</i></p>	Шрифт — Times New Roman, размер — 12, курсив. Выравнивание — по правому краю

2. Сохраните документ в личной папке в файле Толкиен1.

## Вариант 2

1. В текстовом редакторе создайте документ по образцу, приведенному в левой части таблицы. Используйте имеющуюся информацию правого столбца таблицы. Самостоятельно определите недостающие параметры форматирования.

<p style="text-align: center;"><b>Властелин колец</b></p>	<p>Абзацный отступ — 0 см. Шрифт — Arial, размер — 16. Выравнивание — по центру</p>
<p>Фродо почувствовал, что продрог до костей, замерз смертельно, навсегда. А голос становился все различимее, и волосы Фродо встали дыбом, когда бормотание превратилось в заклинание:</p>	<p>Абзацный отступ — 1 см. Шрифт — Times New Roman, размер — 12. Выравнивание — ...</p>
<p style="text-align: center;">Властелин колец Черный камень, черный лед Сердце холодом скует; Будет долг черный сон. Лишь тогда прервется он, Когда Солнце и Звезда Омертвеют навсегда.</p>	<p>Абзацный отступ — 4 см. Шрифт — Arial, размер — 12. Выравнивание — ...</p>
<p>Откуда-то из-за головы послышался скребущий, царапающий звук. Опершись на руку, Фродо приподнялся и огляделся.</p>	<p>Абзацный отступ — ... Шрифт — ..., размер — ... Выравнивание — ...</p>
<p style="text-align: right;"><i>Д. Толкиен</i></p>	<p>Шрифт — Times New Roman, размер — 12, курсив. Выравнивание — ...</p>

### Вариант 3

1. В текстовом редакторе создайте документ по образцу, приведенному в левой части таблицы. Самостоятельно определите необходимые параметры форматирования.

<p style="text-align: center;"><b>Властелин колец</b></p>	Абзацный отступ — 0 см. Шрифт — Arial, размер — 16. Выравнивание — по центру
<p>Фродо почувствовал, что продрог до костей, замерз смертельно, навсегда. А голос становился все различимее, и волосы Фродо встали дыбом, когда бормотание превратилось в заклинание:</p>	Абзацный отступ — ... Шрифт — ..., размер — ... Выравнивание — ...
<p style="text-align: center;">Властелин колец Черный камень, черный лед Сердце холодом скует; Будет долгод черный сон. Лишь тогда прервется он, Когда Солнце и Звезда Омертвеют навсегда.</p>	Абзацный отступ — ... Шрифт — ..., размер — ... Выравнивание — ...
<p>Откуда-то из-за головы послышался скребущий, царапающий звук. Опершись на руку, Фродо приподнялся и огляделся.</p>	Абзацный отступ — ... Шрифт — ..., размер — ... Выравнивание — ...
<p style="text-align: right;"><i>Д. Толкиен</i></p>	Шрифт — ..., размер — ..., начертание — курсив. Выравнивание — ...

2. Сохраните документ в личной папке в файле Толкиен3.

## Разноуровневая практическая контрольная работа по теме «Структурирование и визуализация информации»

### Вариант 1

1. Откройте файл Человек.doc из папки Заготовки. Внимательно прочтите текст.

Все окружающие нас объекты воздействуют на наши органы чувств. Органы чувств человека — средства приема сигналов из внешнего мира для передачи их в мозг. Информация, получаемая человеком с помощью глаз, называется зрительной или визуальной. Информация, получаемая с помощью ушей, называется звуковой или аудиальной. С помощью носа мы получаем обонятельную информацию, или запахи, язык предоставляет нам вкусовую информацию, кожа — осязательную (тактильную). Физически здоровый человек приблизительно 80% всей информации получает с помощью глаз, 10% — с помощью ушей, 5, 3 и 2% приходятся соответственно на нос, кожу и рот.

По смыслу разбейте его на 3 абзаца.

На основании имеющейся информации создайте нумерованный список «Наши органы чувств».

2. Создайте и заполните таблицу, состоящую из 3 столбцов и 6 строк следующего вида:

орган чувств	Вид информации	количество (%)

3. Сохраните результат работы в личной папке в файле Обработка1.

### Вариант 2

1. Откройте файл Человек.doc из папки Заготовки. Внимательно прочтите текст.

Все окружающие нас объекты воздействуют на наши органы чувств. Органы чувств человека — средства приема сигналов из внешнего мира для передачи их в мозг. Информация, получаемая человеком с помощью глаз, называется зрительной или визуальной. Информация, получаемая с помощью ушей, называется звуковой или аудиальной. С помощью носа мы получаем обонятельную информацию, или запахи, язык предоставляет нам вкусовую информацию, кожа — осязательную (тактильную). Физически здоровый человек приблизительно 80% всей информации получает с помощью глаз, 10% — с помощью ушей, 5, 3 и 2% приходятся соответственно на нос, кожу и рот.

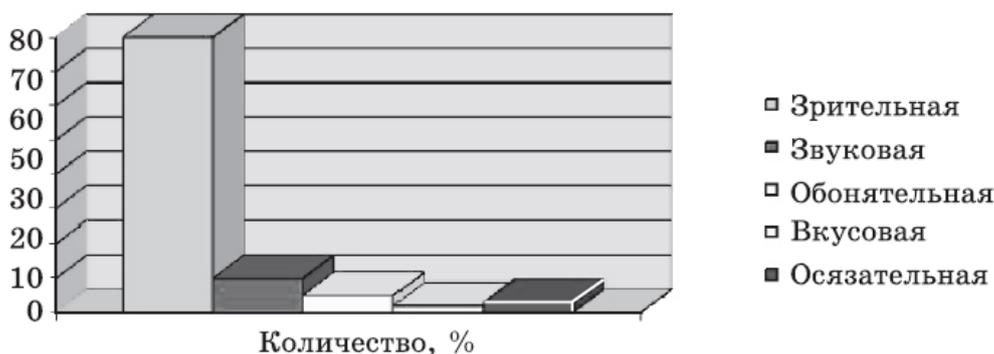
По смыслу разбейте его на 3 абзаца.

На основании имеющейся информации создайте нумерованный список «Наши органы чувств» и маркированный список «Виды информации».

2. Создайте и заполните таблицу, состоящую из 2 столбцов и 6 строк следующего вида:

Вид информации	Количество (%)

3. На основании таблицы из п. 2 постройте столбчатую диаграмму:



4. Сохраните результат работы в личной папке в файле Обработка2.

### Вариант 3

1. Откройте файл Человек.doc из папки Заготовки. Внимательно прочтите текст.

Все окружающие нас объекты воздействуют на наши органы чувств. Органы чувств человека — средства приема сигналов из внешнего мира для передачи их в мозг. Информация, получаемая человеком с помощью глаз, называется зрительной или визуальной. Информация, получаемая с помощью ушей, называется звуковой или аудиальной. С помощью носа мы получаем обонятельную информацию, или запахи, язык предоставляет нам вкусовую информацию, кожа — осязательную (тактильную). Физически здоровый человек приблизительно 80% всей информации получает с помощью глаз, 10% — с помощью ушей, 5, 3 и 2% приходятся соответственно на нос, кожу и рот.

По смыслу разбейте его на 3 абзаца.

На основании имеющейся информации создайте нумерованный список «Наши органы чувств» и маркированный список «Виды информации».

2. На основании имеющейся информации постройте таблицу «Органы чувств и информация», отражающую вклад органов чувств в обеспечение человека информацией.

3. На основании имеющейся информации постройте диаграмму «Органы чувств и информация», отражающую вклад органов чувств в обеспечение человека информацией.

4. Сохраните результат работы в личной папке в файле Обработка3.